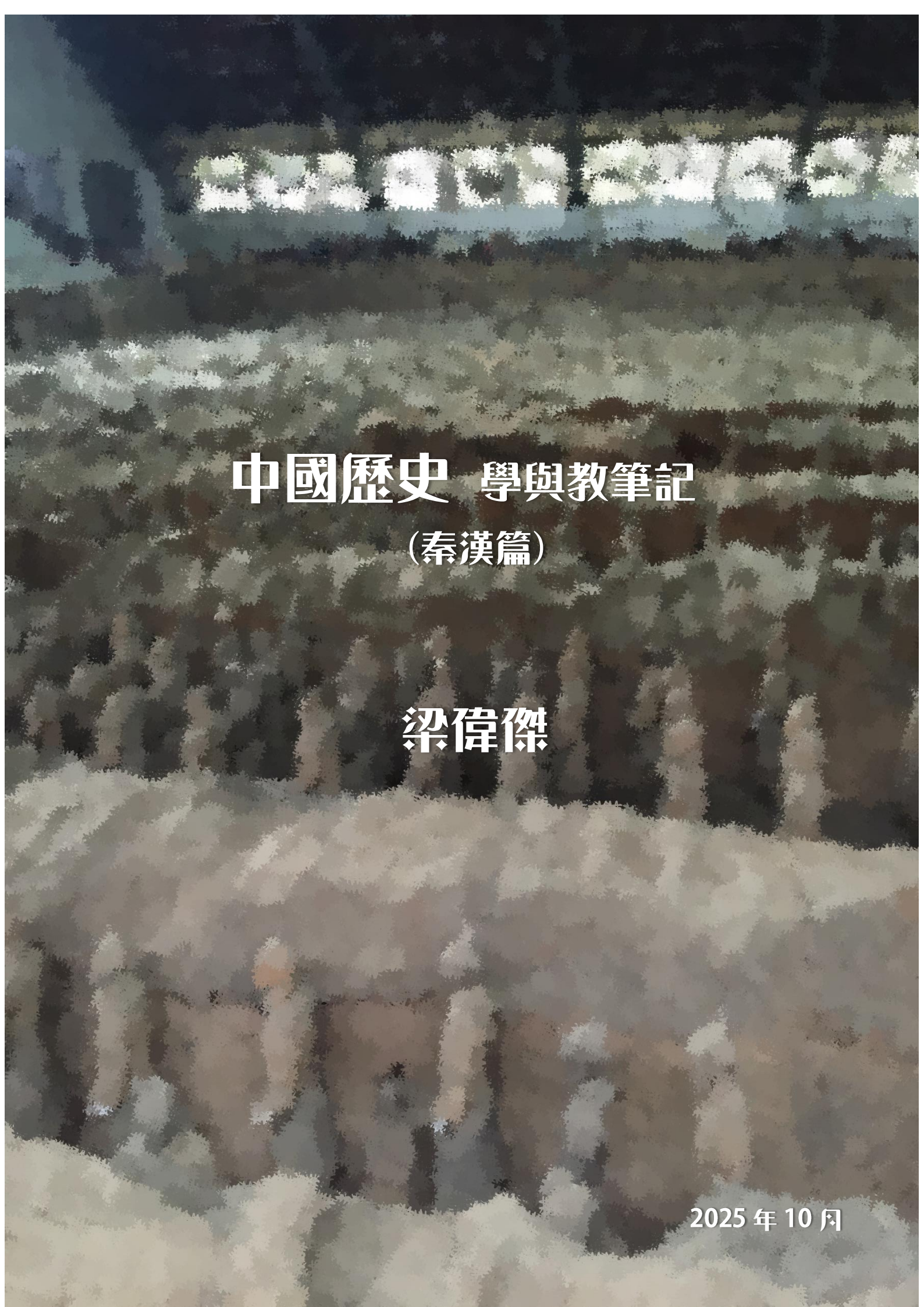




中國歷史 學與教筆記

(秦漢篇)

梁偉傑

2025 年 10 月

歷史時期：秦漢

學習重點：統一國家的形成與中外文化交流

建議課節：14 節

課題	課堂安排	預期學習內容 **
1. 秦朝的統一、統治措施及衰亡 (最多 5 節)	第 11 節 腳下的大地 第 12 節 激活的細胞 第 13 節 通行的血管 第 14 節 暢順的經脈 第 15 節 變異的淋巴	➤ 秦朝的統一及其統治措施（中央集權、統一文字、焚書坑儒、厲行法治、統一貨幣及度量衡、修建長城、開發嶺南）與影響（政治、經濟、文化、版圖—香港正式成為中國版圖的一部分）。
2. 兩漢的政治發展與中外文化交流 (最多 9 節)	第 16 節 固本的良方 第 17 節 思想的工程 第 18 節 大漠的疾風 第 19 節 細密的齒輪 第 20 節 蔽天的旌旗 第 21 節 幕後的推手 第 22 節 宮門的重來 第 23 節 對流的清風 第 24 節 過去的未來	➤ 西漢的建立與漢武帝的文治（獨尊儒術、士人政府）武功對西漢國力發展的影響。 ➤ 昭宣以後威宣政治的出現與漢朝的衰亡。 ➤ 兩漢通西域與中外文化交流。 延伸部分*： ➤ 道教的形成、科技發明（造紙術與天文儀器的發明）。

第十一節 腳下的大地

前言

電視劇《秦始皇》主題曲：「大地在我腳下，國計掌於手中，哪個再敢多說話？夷平六國是誰？哪個統一稱霸？！誰人戰績高過孤家？！高高在上，諸君看吧，朕之江山美好如畫！登山踏霧，指天笑罵，捨我誰堪誇？！」

「大地在我腳下」，何其霸氣！在陝西省咸陽市東北二十里就是咸陽城遺址所在，站在咸陽城的高崗上，相信我們也可以感受一下秦始皇的霸氣，再參觀附近的秦咸陽宮遺址博物館，我們就可以更具體的體會到，秦始皇的江山是如何美好如畫了。

考古學家近年更確定了面積有一萬五千平方米的咸陽宮一、二、三號宮殿位置，遺址現在仍在發掘中。要準確解開歷史之謎，我們也是要不斷發掘的！



秦統一江山時間軸

國君	大事	成 果			備 註
秦孝公	商鞅變法	成為新興強權			
秦惠王	張儀連橫政策	使六國彼此攻伐			之前蘇秦倡合縱抗秦，佩六國相印
秦昭襄王	范雎遠交近攻	1. 將領白起打敗韓、魏聯軍 2. 將領白起敗趙軍於長平（趙軍將領「紙上談兵」的趙括） 3. 滅東周			1. 趙國藺相如完璧歸趙（後有廉頗負荊請罪，而將相和） 2. 楚懷王客死秦國（導致楚國大夫屈原投汨羅江）
	武力征服 （奠定統一基礎）				
秦王政	尉繚離間諸侯	分化離間六國			
	李斯威脅利誘				
	軍事討伐	時間	秦國將領	滅亡國家	備 註
		公元前 230 年	內史騰	韓	
		公元前 228 年	王翦	趙	
		公元前 225 年	王 賁	魏	王賁：王翦子
		公元前 223 年	王翦	楚	
		公元前 222 年	王賁	燕	燕太子丹曾派荊軻刺秦王
		公元前 221 年	王賁	齊	

統一稱霸的原因

唐代詩仙李白《古風五十九首》詩句：「秦王掃六合，虎士何雄哉！揮劍決浮雲，諸侯盡西來。明斷自天啟，大略駕群才。收兵鑄金人，函谷正東開。」意思是指秦王嬴政以無比的威勢，掃蕩、統一了戰亂的中原六國。天子之劍一揮舞，漫天浮雲消逝，各國的富貴諸侯盡數遷徙到咸陽。所謂天命天授，宏圖大略駕禦群雄，天下兵器鑄為十二金人，函谷關的大門向東面大開，國內太平。

秦變法勝六國？

有云：商鞅變法是導致秦強盛的原因。對嗎？上一篇提到戰國時期，魏國的魏文侯也有用李悝變法，楚國的楚悼王有用吳起變法，齊國的齊威王用鄒忌改革，韓國的韓昭侯用申不害改革。這幾國的改革，都有相當成效，所以商鞅變法，對秦強大雖然有很大的幫助，不過，應該只是其中原因，而不是秦統一稱霸的唯一原因了。

秦形勢勝六國？

有云：秦形勢最強。對嗎？不過，趙、魏、楚、齊、燕等五國，都曾經強盛一時，尤其是齊、楚兩國。整個春秋戰國時代，齊、楚可謂有泱泱大國之姿態。齊威王時代，圍魏救趙，降伏霸主魏國，威懾三晉，稱霸中原。楚國自從春秋稱王，滅國無數，地盤，人口也最多最大。但齊、楚都未能統一六國。所以秦形勢強，只應該是其中原因，而不是秦統一稱霸的唯一原因。

秦軍力勝六國？

有云：秦軍力最強。對嗎？不過，在戰國初期，魏國首先變法圖強，幾乎降趙，滅韓，實現一統三晉，魏國已有強大的軍事實力，也有霸主的根基，後期更有趙武靈王胡服騎射，趙國軍事實力極速上漲，趙國名將輩出，有廉頗、趙奢、李牧等，為何不能統一天下呢？燕國在燕昭王時期，在名將樂毅的率領下，連下齊國 70 餘座城池，幾乎滅亡齊國。所以秦軍力強大，只應該是其中原因，而不是秦統一稱霸的唯一原因。

秦培元勝六國？

變法，形勢，軍力做得好是固本，六國也有下功夫，也不比秦國差。而固本外，也需要培元。秦的接班人肯定是做得更好，這或許就是秦能夠稱霸的重要原因。從商鞅變法起，秦歷代君主：孝公、惠文王、武王、昭襄王、孝文王、莊襄王、秦始皇，何曾有過一個昏庸無能之輩？更甚至於，他們一個個都有青出於藍而更勝於藍的才華。秦雖有小亂，如昭襄王即位之初，有季君之亂，秦始皇親政前，有嫪毐之亂。然而，這些小規模的動亂，根本影響不到秦國的牢固之本。

然而其他六國，齊威王雖然創立霸業，打下了良好的基礎，接著的齊宣王，卻是一個昏庸者，著名的成語故事，「濫竽充數」就是諷刺齊宣王之昏昧。往後的齊襄王、齊王建，尤其是後者，更是不

濟，培元不行，齊國又怎能蒸蒸日上呢？

趙武靈王雄才大略，他身後的權力交接卻沒有安排好。立了惠文王，卻慫恿公子章造反，結果，引來沙丘之變，不但自己被餓死，還導致李悅等人的專權。幾代趙王，在軍事改革之路上越走越差，代代弱化，毫無雄心壯志，趙國之君，一代不如一代，培元不行，趙國還有希望嗎？

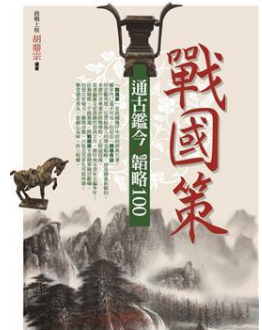
再看魏國，魏文侯時，人才濟濟，國力蒸蒸日上，武侯時，吳起被逼到了楚國，惠王時期，更是商鞅、孫臏被逼走，魏國多處樹敵，多方征戰，最後被秦、楚、齊聯合痛打，一代，一代的衰落，也是沒有做好培元的效果。

燕昭王曾經也是雄才大略，他的後代呢？第二代已經沒落，更沒有後代值得一提了。

秦國能夠完成大一統，在於每一代的君主把家、國、天下放在第一位，沒有貪圖享樂去享受。秦國統一天下，是每一代君王的努力而成，也是必然的發展！

秦，統一天下，成為最後的王者。

胡鼎宗先生的《戰國策》，深入淺出介紹了這段時期。通古鑑今，我們就明白固本培元的啟示，所以歷史是我們的良師。



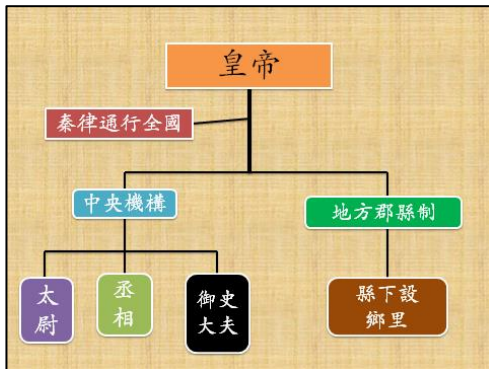
下一節，我們以醫學態度，用「磁力共振」去為秦帝國寫報告，拆解秦如何以「激活的細胞」來為國家注入不凡的動力。燕昭王曾經也是雄才大略，他的後代呢？第二代已經沒落，更沒有後代值得一提了。

第十二節 激活的細胞

前言

在制度的盲點篇章中，我們道出了以封建制度為中央政策的漏洞。秦謀士輩出，當然洞悉這些盲點，所以，又怎會重蹈覆轍呢！於是，以中央集權代替中央分權的核心思想就成為秦管治的國策。

皇帝相信牢牢地將全國的權力掌控在自己手上，就可以更有效地將國家的每一個「細胞」掌控，更有力地將國家的每一個「細胞」激活。



激活國家的「細胞」，就要有激活方法，而秦的方法，就是由「大腦」控制一切。中央集權，就是由大腦指揮一切國家的具體行動。有效的方法就是將國家所有的職權統屬於中央政府這個「大腦」，削弱地方政府的力量。

秦朝建立的中央集權制度，在政治上，是中央確立皇帝制度和「三公九卿」制度；在地方上，是廢分封，推行郡縣制度；在法律上，是頒佈《秦律》；在經濟上，是統一度量衡、貨幣、車軌；在軍事上，是掌控軍權，修建馳道，開鑿靈渠，修築長城；在文化上，是統一文字，以法家思想為統治思想。

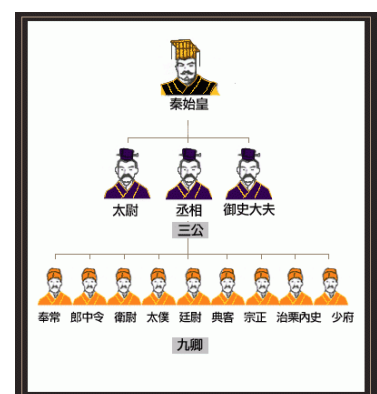


歷史學家錢穆先生的《中國歷代政治得失》對歷代的政治制度頗有精要的見解，參閱他的秦朝篇，便可以看到歷史大師如何評價秦的中央集權制度了。

激活行政的細胞

秦始皇統一後，將行政權牢牢地掌控在手中。他總結了各國統治的經驗教訓，決定按照法家的政治理念實行中央集權。為此，他創立了皇帝制度，賦予皇帝至高無上的權力。在中央設置「三公九卿」，來相互配合，相互監督，分別掌管全國的各類事務。

在地方上廢除分封制，實行郡縣制度。從中央到地方形成一種嚴密的金字塔式的政治架構。也制定嚴峻的法律，以保證這個政治制度得以實行，加強統治全國，把行政大權掌握在中央，牢牢地掌握在皇帝手中。



秦始皇有感封建諸侯是以往天下戰禍不息的根源，因此改革地方行政制度，廢除分封，實行郡縣制度。郡縣制在春秋戰國時期已經萌芽，秦統一後把郡縣制確定下來，推行到全國各地。郡是地方上最高的行政機構，長官由皇帝任免，不得世襲，郡之下設若干縣，縣令、縣長由皇帝任免。推行

郡縣制，對於結束諸侯割據局面和維護國家統一，都具有重要的意義。

激活法制的細胞

秦始皇重視法制建設。為了鞏固統一，保證國家的正常運作，他根據當時社會的實際情況，以原來秦國的法律為基礎，吸收六國法律中適用的成分，制定了更為嚴密的法律《秦律》，並且要求臣民完全按照法律辦事，法制權又牢牢地掌於手中。

秦律的核心是刑法。它繼承了商周時期的刑法，並有所發展。從史書記載，在秦朝的刑法中，死刑主要分為：梟首，棄市，斬，車裂，磔，戮，定殺，生埋，絞。除了以上九種處死方法以外，史載商鞅變法時還設有「鑿顛、抽脅、鑊烹之刑」。依照服刑時間的長短和所從事勞役的不同，秦設置了幾種主要的徒刑：城旦舂，鬼薪，白粲，司寇，罰作複作，候，下吏，隸臣妾。此外，秦朝的殘酷刑法中有肉刑。肉刑主要有黥、劓、剕、宮4種。都是從夏、商、周三代流傳下來的酷刑。

湖南西陲的里耶古城，是秦朝洞庭郡遷陵縣的縣治所在地，為秦時期的政治、經濟、軍事重鎮。2002年6月里耶古城遺址出土了3.7萬餘枚秦簡，內容涉及在秦時當地的政治、經濟、軍事、文化等諸多領域，出土的秦簡讓我們了解到真正的秦世界是怎樣的。例如秦朝官吏的管理嚴密而精細，對官員考核和上班時間都有一套很細的管理制度，而且還有一套完整的考勤制度。在這些秦簡中，有對官吏上班時間的詳細規定，卯時上班，申時下班，大概就是早上7點上班，下午5點下班。有一套完整的考勤制度，秦朝對流動人口的管理也有一套詳細的方法，通關文牒則類似我們的身份證，記載着身份信息。和現在有所不同的是，在通關文牒上還詳細的記載着人的身高、膚色等內容。里耶秦簡不僅「復活」了秦朝歷史，也填補了《史記》、《漢書》中有關秦朝歷史記載的空白，讓我們清晰地看到了秦帝國運轉的真實面貌。今天，到湖南省湘西土家族苗族自治州龍山縣里耶鎮里耶秦簡博物館參觀，便可以看到這批秦簡了。

將國家的細胞激活，由中央指揮，政令統一，所有大小事務，均依法而行，這是秦實施中央集權制度可以見到的優點。而中央集權制度不單激活中央及地方的管治細胞，法制的監控，也有軍事的元素。下一節，我們在「通行的血管」掃描一下秦的管道。

第十三節 通行的血管

前言

國家的細胞激活後，怎樣才可使國家暢順運作呢？其中一個重要條件，當然是要令國家的「血管」暢通無阻了。

「馳道」、「直道」和「五尺道」

秦始皇統一六國後，為了更方便對全國施行控制，從公元前 220 年開始，就開始建造以帝都咸陽為中心，呈一巨大弧形向北面、東北、東面和東南輻射的帝國公路，而這種公路，在當時被稱為馳道。據史料記載，馳道在規格上有嚴格的要求，寬大約 50 步，就連路兩邊種的樹，間距也規定在 30 步左右。

建造國家公路網，對秦始皇開疆拓土，內部平亂等事務都快捷了許多。據統計，公路總長 6800 公里，只用了十來年的時間，建築速度十分驚人！

秦始皇三十五年（公元前 212 年），秦始皇又下令從雲陽修造一條全長 700 餘公里通往九原郡的道路，稱為秦直道。有說是為了「出巡便利」、亦有說是為了「作為運兵通道」和「作為交通線路」等。該工程由蒙恬負責修造，由於該路線地形複雜，道路險峻，工程進展艱巨。秦滅亡後，秦直道至隋唐時期依然繼續提供交通服務，這條動脈，真的不容忽視呢。在陝西境內發現的秦直道遺蹟，全長 498 公里，其中富縣段長 125 公里，其路面一般寬 30 - 40 米，最寬處達 58 米，是直道全程十餘個縣中路段最長、遺存最典型的地區。

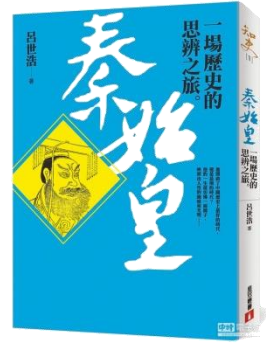


除了「馳道」和「直道」，秦王朝在建立後的短短幾年內，還修築了西南邊疆的「五尺道」和位於今湖南、江西及兩廣之間的「新道」，構築起以首都咸陽為中心的遍佈全國的交通游驛網絡，相當今天的高速公路網和省道網。秦的「血管」式道路網，是四通八達呢！

血管中，有紅血球，也有白血球，來阻止病毒的入侵。長城，就宛如血管中的白血球，阻止外敵的入侵。秦始皇三十三年（西元前 214 年）大將蒙恬北逐匈奴，又西起甘肅臨洮、東至遼東築長城，防止匈奴南進。

秦長城在固原地區境內，實際是在原先戰國時期秦，趙，燕三國長城的基礎上修建。東西橫貫西吉、固原、彭陽三縣，名符其實具白血球的功用。

秦始皇的基礎設施，給後世留下巨大的寶庫。長城禦外敵，馳道貫中西，國家的細胞被激活，國家的血管也暢通了。秦史專家呂世浩先生的著作：《一場思辨之旅 - 秦始皇》，也帶給我們看秦歷史的新視覺，也引導我們從有爭議的人物中學識思辨，因為評價歷史人物是要有獨立的觀點，具體的證據。



筋骨的舒展

血管流通，自然容易舒筋活絡。公元前 221 年，秦國滅齊，建立統一皇朝。秦朝建立之後，秦始皇採納丞相李斯的建議，取消分封制，國家管理上推行單一的郡縣制，分天下為 36 郡，郡置郡守、郡丞、郡尉。郡守、郡丞掌管民政，郡尉掌管軍事，另有監御史掌管監察。郡下分設若干縣，縣有大小，大縣置縣令，小縣置縣長，縣令、縣長之下有縣丞、縣尉。縣令、縣長、縣丞掌管行政，縣尉掌管軍事。

秦始皇其後南併五嶺以南之南越地，於秦始皇三十三年置桂林、南海、象郡。細心看看，今天我們身處的地方，就是屬於南海郡的管轄範圍了。

及後秦始皇又北取陰山以南地置九原郡，之後陸續有東海、常山、濟北、膠東、河內和衡山等郡。大地在我腳下，此言非虛！國家也統一了。

舒展筋骨，打造了國家統一的版圖，開發嶺南，成就了南方的發展。但要運作順暢，還要把經脈打通。下一節，我們看看秦帝國如何練成「順暢的經脈」的。

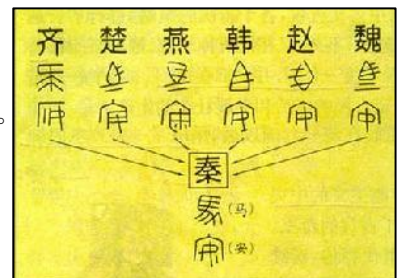
第十四節 暢順的經脈

前言

細胞激活了，血管通行了，筋骨也舒展了，還要有的，是暢通的經脈。經脈暢通，身體機能就配合一致了。秦的經脈暢通，原來是在文字、貨幣、度量衡的一致。貨幣一致，經濟自然暢通，文字一致，文化自然融合，度量衡一致，交易自然劃一。秦的經脈，自然就暢通了。

統一文字

秦始皇統一之前，七國文字分裂成了五大派系，分別是秦系、齊系、燕系、晉系、楚系。這五個派系中，只有東周和秦國尚在沿用西周或之前的大篆，其他四個派系都對文字進行了不同程度上的改變。秦始皇兼併六國後，先解決了文化分裂的問題，就是以秦國文字為標準，與秦國文字不同的都視為不規範的異體字，並且還讓李斯作《倉頡篇》、趙高作《爰歷篇》、胡毋敬作《博學篇》，作為規範字頒行天下。



細看秦始皇並不是強行在六國推行秦國的文字，而是對秦國文字也進行了改造，成為一種新的字體。其改造措施大概可以分成四種：一、確定了哪些字是有偏旁部首的；二、確定了偏旁部首的位置；三、確定了偏旁的類型及表達的含義；四、規定了每個字的筆劃數目。統一文字的標準，就此認同了，中華民族五千年來的融合，靠的主要是文化認同，秦在建立文化認同上實在是功不可沒的。

統一貨幣

始皇帝下令廢除了原各國的舊幣，統一使用秦國原有貨幣 - 圓錢。並下令實行貨幣的統一形制、統一重量、統一鑄造模型和統一鑄造官署等。至此以後，把貨幣一律稱為「錢」，一直就沿用至今。

在形制上，始皇帝規定，全國的貨幣只有兩種，一種是黃金，是為上幣；一種是方孔圓形的銅錢，是為下幣。

方孔圓形的銅錢形制雖是沿襲戰國時期的圓錢，但有所不同的是，將圓孔銅錢全部改為方孔銅錢。用方孔圓形錢代替圓孔圓形錢，有以下三大優點：

一是錢要以繩或木貫穿，以便於攜帶和流通。而要使它貫串得比較牢固，不容易晃蕩挪動，方形的孔則更符合這種要求。

二是最初的圓形錢有鑄4個字的，也有鑄6個字的。統一貨幣以後，秦錢鑄為方孔，分列「半兩」兩個字於方孔兩邊，既便於識別，又較美觀勻稱。

三是秦錢貯藏規定「千錢一畝」，制為方孔，以木或繩貫之，就能比較固定，也是儲存上的

一種最大便利。

正是因為這些原因，圓形方孔錢從秦代定製起，直至清代末期都一直沿用。所以，我們現在見到的許多保存下來的「銅錢」，絕大部分是圓形方孔的。

另外，秦始皇還規定，用錢範鑄錢，並且由朝廷統一鑄造錢幣，不許民間私鑄，這就實現了鑄造模型和鑄造官署的統一。在今天咸陽城遺址，有這些「模範」出土，在陝西歷史博物館亦展覽了秦的半兩錢呢。



在咸陽城遺址出土的模範

秦始皇在貨幣方面的一系列改革，便利了全國各地之間的商品交換，促進了當時經濟的繁榮發展，「國計」自然就掌於手中了。

統一度量衡

秦始皇 26 年（公元前 221），下詔「一法度衡石丈尺，車同軌，書同文字」，就是將秦國舊有制度作為全國統一標準。統一度量衡和統一貨幣是公認的秦統一後採取的重大經濟措施，對國家影響深遠。上幾講提及的商鞅方升，就是一個例子，還有印象嗎！

度量衡雖然指的是日常生活中用來測度長度、容積和重量的物體(如尺、鬥、秤)。而這都是人們日常生活測度各種量的需求。早期的度量標準取自人體部位或是日常具體物，而最初只是粗略便可以了，但當秦統一後，不同群體相遇，度量衡衝突，就會引發出問題，所以度量衡「統一」是深度解決民生可能引發的問題。

度量衡在分類上是一種技術科學，與社會經濟生活緊密相關。作為公器，它是任何政治體系構成的基礎性制度之一。其實踐重要性隨著人類群體擴大和組織程度提高而增加，甚至人們往往不察覺其重要甚至其存在。度量衡的統一，也使後來者察覺一致及公平性的重要。日本史學家鶴間和幸的《始皇的遺產 - 秦漢帝國》，指出秦始皇統一全國的度量衡，不但有利國家徵收稅項，更推動了中國的商貿發展，可謂是中國文明進程上的一大創舉。



秦，看似健康有嘉。但為何卻短祚至只有十五年？是哪裏出問題了？下一節，「變異的淋巴」解構箇中原因。

第十五節 變異的淋巴

前言

今天到西安，相信很少人不去兵馬俑博物館參觀的。一號坑內一列列的陶兵俑在鑲磚坑道中排列著陣勢，看似每個陶俑都有自己的個性，威風凜凜，陶馬俑同樣也很生動，躍躍欲試。可惜這兵團在秦危急時並沒有復活，秦皇朝就眼巴巴地短暫結束了。

秦始皇這位精力充沛的帝王於公元前 221 年統一了中國，通過實施統一的書寫、貨幣、重量和度量衡體系將龐大的帝國整合為一體，並且開鑿靈渠和修築道路。為了保護帝國的北部邊境，秦始皇還修築了馳道，直道及萬里長城等。



不過，秦始皇固本也太虛耗了，還據說想尋求永生！派遣大臣遠赴海外尋找仙藥，可惜大臣並沒有回來。據說秦始皇相信上古的君王和賢人們通過服食丹砂（cinnabar，水銀的硫化物）活過了 10,000 多年，這位帝王開始飲用拌著蜂蜜和水銀的酒，又相信服食九節菖蒲可以長生，為了保險，他更建造超大的陵墓，為自己準備復活的兵團，他的神經是否打結了？

知識份子的抨擊

秦始皇雖然武力征服了六國，卻並未趕盡殺絕，六國中想恢復過去勢力者大有人在。有的利用思想、文化，詆毀新政，以至復辟，使秦始皇面臨嚴峻的考驗。而秦始皇野心勃勃地尋求永生，更成為反對派使用文宣攻擊的主題。

秦始皇由二十六年（公元前 221 年）建立統一政權開始，到實施焚書之秦始皇三十四年（公元前 213 年）的八年間，從六國宮廷和民間蒐集了大量古典文獻。秦始皇同時徵聘七十多位學者，授以博士之官。又召集兩千餘學生於博士官之下，命為諸生。秦始皇說：「吾前收天下書，不中用者盡去之，悉召文學方術士甚眾，欲以興太平……」《史記·秦始皇本紀》。可見初年，秦始皇並沒有敵視儒生的政策。

及後，儒生文宣攻擊秦始皇的政策。始皇三十四年（公元前 213 年），在咸陽宮一次宴會上，博士淳于越提出廢郡縣，立分封，認為「事不師古而能長久者，非所聞也」。就是諷刺始皇沒有恢復六國之古，詆毀秦始皇新政。丞相李斯建議禁止，並請史官非秦記皆燒之。非博士官所職，天下敢有藏詩、書、百家語者，悉詣守、尉雜燒之。有敢偶語詩書者棄市，以古非今者族。吏見知不舉者與同罪。令下三十日不燒，黥為城旦。所不去者，醫藥卜筮種樹之書。若欲有學法令，以吏為師。」《史記·秦始皇本紀》。秦始皇最終接受了李斯的建議。

「焚書」、「坑儒」雖然是兩件事，性質卻基本相同。

「焚書」發生在公元前 213 年，是由是否恢復分封制的討論引起的。當時博士淳于越提出了恢復分封制的主張。李斯認為這是厚古而害今，最後又把這歸結為讀《詩》、《書》等的緣故，並提出三點建議：

1. 除《秦紀》、醫藥、卜筮、種樹之類的書籍外，其他書籍在限期內交至官府焚燬。
2. 凡議論《詩》、《書》者棄市，以古非今者滅族。
3. 禁止私學，願學法令的以吏為師。

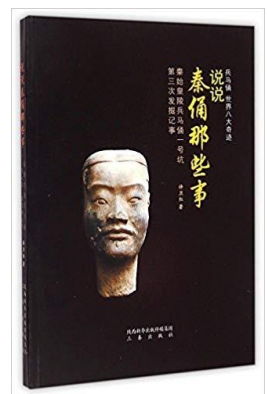
秦始皇為了禁絕異端思想，採納了李斯的意見，而且以詔令的形式付諸實施。焚書的結果，引起了士人的諸多不滿。就在焚書後的第二年，一些方士和儒生又私下對秦始皇尋不死藥竊竊私語。秦始皇下令追查，結果逮捕 460 人，全部坑殺。這就是歷史上的「坑儒」。

秦統一六國後的初期，面對諸多問題，不僅交通道路繁雜不堪，文字種類眾多，而且貨幣的價值也雜亂不已，對於一個剛剛建立起的國家來說，這些問題的整頓顯得尤為重要，於是統一道路、貨幣、文字。將這些辦妥了以後，又有一個嚴重的問題，那就是國內六國的舊人依舊伺機復國，各種力量交織，暗潮湧動，皆是復辟的危機氣息。焚燒六國的國史，也是為了斬斷遺民復辟的念想，所以首條提及除《秦紀》外，六國的國史也要焚燒。

坑儒是秦始皇為找長生不老藥，被兩個方士騙了，後來還跑了，跑之前還不忘造謠秦始皇暴烈兇殘，於是秦始皇很生氣，後果便是抓了四百多名方士填坑了。後世說成是坑儒，讓人誤解為埋的是儒學的學子，確實亦有失公允。不過，星星之火可以燎原，初期的變化，秦始皇並沒有梳理好，所以秦只是達到表面上的統一而不是實質性的統一，淋巴變異了，秦沒有察覺，最終建立萬世基業功敗垂成。

秦，有說不完的故事。參觀被列入《世界文化遺產名錄》的兵馬俑博物館，再看看在兵馬俑博物館坑上工作多年的許衛紅老師的《說說秦俑那些事》，一定讓大家對秦了解更多。

秦亡、漢興。下一節看西漢立國初年，如何用「固本的良方」來挽救疲弱的國家身軀。



第十六節 固本的良方

前言

公元前 206 年，秦王朝滅亡。經過四年的楚漢戰爭，公元前 202 年，劉邦戰勝項羽，在諸侯王的擁戴下，劉邦成為西漢王朝的開國皇帝。

在進行新王朝統治的頂層設計，漢朝基本上選擇了沿襲秦朝的法令制度，歷史上稱之為「漢承秦制」。然而與秦朝不同，漢初統治者採取了郡縣制與分封並行的體制。不過，這一做法在西漢王朝政權初年仍有問題出現。

未能寧心的定心丸

公元前 202 年，劉邦為了鞏固統治，便籠絡功臣，以「丹書鐵券」的形式與七位異姓諸侯相約永不削藩，封為異姓諸侯王。七位異姓諸侯王當時均有強大的軍事實力，是劉邦必須爭取的盟友。裂土分封不僅是劉邦爭取他們的手段，也是他們擁戴漢室的前提。因此，分封異姓諸侯王對劉邦而言實是形勢使然。

由於分封的異姓諸侯王勢力太大，很快便成為漢王朝的巨大威脅。劉邦登基僅五個月便發生了燕王臧荼謀反事件。劉邦親率大軍平亂，花了不到兩個月的時間才平定叛亂。劉邦臨死前，他與大臣殺白馬歃血盟誓，誓言非劉氏而王，天下共擊之。如此，劉邦以為可以放心，他所建立的漢王朝可以穩定的發展下去了。

誰料到皇后也野心

劉邦死後，呂后掌權，先後相繼毒殺劉邦多位子嗣，削弱劉氏，擴大呂家的勢力，企圖徹底吞食劉邦的天下。今天在陝西歷史博物館還可以看到她的印信，她的故事，還屢屢改編成電視劇呢。



公元前 180 年，呂后去世，在她死後，諸呂勢力相繼被殲滅，她取代劉家天下的野心終於沒有得逞。呂后雖死，但關於她的評價好壞參半。比如《史記·呂太后本紀》中是這樣評價的：孝惠皇帝、高后之時，黎民得離戰國之苦，君臣俱欲休息乎無為，故惠帝垂拱，高后女主稱制，政不出房戶，天下晏然，刑罰罕用，罪人是希。民務稼穡，衣食滋殖。這段話盛讚呂后輔政時「休養生息」固本政策的成功。可惜，一般人記住的，都是她的殘忍。

文景時的方劑

文、景是漢惠帝之後的兩位帝主。漢文帝劉恆和漢景帝劉啟統治時期，有文景之治的讚譽。

西漢初年，國家經濟衰弱，於是朝廷就推行「黃老」的方劑，改革當時的社會生產背景，採取了「輕徭薄賦」、「休養生息」的政策，給予百姓生產發展的時間。

漢文帝在位期間十分重視農業的生產，他曾多次下詔勸課農桑，鼓勵農業、手工業和養殖業的發展。此外，漢文帝還十分注意減輕人民負擔，多次減免農民稅賦，徭役也從每年一次改為每三年服役一次，並且提高了服役的年齡。他下詔「弛山澤之禁」，開放國家的山林川澤給百姓使用，增加農業的收入，促進農業和商業的發展。漢文帝的種種舉措，使得原本衰弱的社會經濟逐漸恢復元氣，得到了快速的發展，「本」也逐漸復原了。

在刑法方面，文帝也做了許多改革，比如廢除了許多擾民之法等等。漢景帝沿襲了文帝的這一些舉措，並且增加了有益於百姓的政策。漢文帝和漢景帝生活亦十分的節儉，對國家的開支十分有節制，這也使貴族官僚們不敢太過奢侈，得以「休養生息」。在文帝和景帝的治理下，百姓生活安居樂業，民心穩定，社會經濟獲得了顯著的發展，中國社會進入了一個太平盛世，達到了固本的成效。

參觀漢陽陵博物館，即是漢景帝墓的博物館，我們透過館中文物，就可以了解當時「固本」下的生活情況。古人有：事死如事生，事亡如事存的想法，所以由陪葬品可以推測到死者生前的狀況，是研究歷史的一種方法。如果先看一看《漫游漢陽陵》，再參觀漢陽陵，就更理想了！



固本之後，漢武帝登上了政治舞台，他的管治方法，影響深遠。下一節，「思想的工程」為我們透視漢武帝的管治政策。

第十七節 思想的工程

前言

西漢初年，因為經過長期戰亂的破壞，社會經濟殘破，民生凋敝。為了恢復國力，漢初的統治者尊崇黃老之學，實施無為而治、休養生息的政策。經過七十多年的恢復和發展，到了漢武帝時期，社會經濟出現繁榮局面，國家也強大起來了。

西漢第二位皇帝惠帝廢除《挾書律》，促使諸子百家學說復甦，其中對儒、道兩家影響較大。漢武帝即位，儒學已經發展到名家輩出、學科精細的繁榮階段。儒學的發展也進一步吸引了更多的人研究、學習。面對這種不可抗拒的學術思潮和學者群體，任何政治家也不能無視它的存在和價值。而漢武帝推行「舉賢良對策」選拔人才，更為儒學提供了一個舒展的平台。

黃老思想不合時

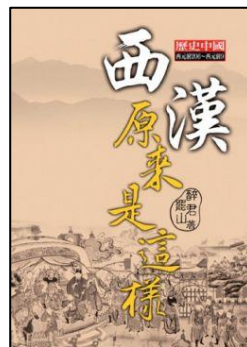
漢武帝即位時其實是面對著嚴峻的形勢，包括了邊境不寧，王國勢大，階級矛盾激化等。

在邊境不寧方面，匈奴威脅著西漢北方邊疆，南方邊疆因少數民族尚未完全歸順，也很不安定。而王國又勢力強大，威脅中央。再加上階級矛盾激化，隨著地主階級及諸侯國勢力的強大，一些官僚、貴族憑藉封建特權，對土地進行大規模的掠奪，對農民的壓迫和剝削也逐漸加重，農民和地主階級之間的矛盾逐漸加劇。這些情況要求統治者必須採取強有力的措施，以加強中央集權。作為漢初統治思想的道家思想，因為主張清靜無為，已不能應付政治上的需要，代替的政治思想是時候出現了。

儒術的獨步單方

當時儒家思想的代表人物董仲舒對儒學進行了改造。他繼承了孔子和孟子的仁政學說，又結合了道家、陰陽五行家和法家的一些思想，適應統治者的需要。針對漢武帝加強中央集權管治，提出了「春秋大一統」和「罷黜百家，獨尊儒術」的主張。他主張儒家六經之外的各家學術，都應當罷黜，以思想的統一來保證國家政治的統一。醉罷君山的《西漢原來是這樣》可以為我們提供西漢更多鮮活的參考背景。

針對加強君權的需要，董仲舒提出「天人合一」「天人感應」和「君權神授」的思想，宣揚封建專制君主是「天」在人間的代表，為「君權獨尊」再披上一件神聖的外衣。針對土地兼併現象，董仲舒進一步發揮儒家的仁政思想，主張限田、薄斂、省役，以減輕國家對農民的剝削和壓迫，使土地和勞動力比較穩定地結合，以緩和階級矛盾。針對為人處世的標準，董仲舒提出「三綱五常」的思想，提倡忠心、孝道，認為君臣倫理是上天的安排，不可違背，以此來維護君權至上。



聲威的建立

漢武帝即位之日，正是西漢國力強盛之時。在國力允許的客觀條件，再加上漢武帝好大喜功的個性，決定了他必然會有所作為。他對內鞏固和強化中央集權；對外預備征討匈奴以除邊患，開疆拓土。為了施展他的雄才大略，也必需要一個權威的思想作為堅實的理論基礎，為其政治目標服務，而經過董仲舒改造後的儒家思想正符合了漢武帝的需要，為他討伐匈奴，建立聲威製造良好時機。

要更深入了解箇中情況，CCTV 紀錄片《歷史的拐點·漢匈之戰》【第一集】為我們解構了漢匈衝突的前因後果。第一集是講秦漢之際，北方匈奴頭曼單于的太子冒頓王子以鳴鏑射殺愛妻戰馬的手段訓練出一支強大的草原騎兵。因頭曼單于偏愛少子欲廢冒頓太子之位，故冒頓先其一步殺父自立。劉邦登基後的第二年，冒頓率他的草原軍團跨過了長城，把勝利的旗幟插在晉陽。劉邦決定給匈奴還以顏色，可惜的是他的判斷嚴重失誤，導致自己被圍困在白登山七天七夜。



烽火狼煙，是馬蹄奔騰觸發的警報。匈奴，帶著力量與速度，侵襲漢的邊疆。生存的渴望挑戰家園的安寧。防禦還是進攻？在血泊中站立的漢王朝，開始重新探尋未來的路向……



下一節，「大漠的疾風」為我們介紹漢武帝在思想工程後的選擇。

第十八節 大漠的疾風

前言

漢自開國以後，一直受匈奴的騷擾。匈奴屢犯邊境，嚴重威脅中原的安全，甚至一度派騎兵到距離長安不遠的甘肅，令漢朝的統治者深感不安。漢卻苦於立國之初，國力衰弱，無力進行還擊，而且匈奴是個遊牧民族，機動能力極強，如果漢冒然開戰，不僅士兵質素和匈奴有所差距，而且還要面對補給的難題，這些都是相當現實的問題。沒有周詳的部署，強盛的國力，是根本沒有辦法對付匈奴的。

等待時機

漢武帝前有「文景之治」。漢朝經過七十多年的休養生息，國力已經養成。史書描述，國家錢庫裏穿銅錢的繩也腐朽了，糧倉裏的糧食米粒都發霉了，街上人流如織，商品琳琅滿目，百姓豐衣足食，在這樣的國力下，漢武帝已經承接了一個良好的經濟基礎。

漢武帝的思想工程，已經為西進的國策，配對了合理的解釋。

時機終於來臨了！

西域地方遼闊，貿然出兵甚有風險。而情報顯示，大月氏國和匈奴有世仇，大月氏國老國王被匈奴殺掉，還把老國王的頭顱用來盛酒，被屈辱而又無力報仇的大月氏國後來一直西遷避難，而漢武帝就想起聯合大月氏一起報仇不是一個好辦法嗎！



可是前提的條件是，得先找到大月氏國。大月氏國在那裏呢？誰可以尋找大月氏呢？

不羈的疾風

建元二年(公元前 139 年)，張騫奉漢武帝命率領一百多人，尋找大月氏國，不幸穿過河西走廊時，碰上匈奴的騎兵隊，全部被抓獲，並被扣留和軟禁起來。

匈奴單于為拉攏張騫，打消其出使大月氏國的念頭，進行了種種威逼利誘，還給張騫娶了匈奴的女子為妻，生了孩子。而張騫始終沒有忘記漢武帝所交給自己的使命，沒有動搖為漢朝通使大月氏國的意志和決心。元光六年(公元前 129 年)，張騫趁匈奴人不備，果斷地逃離匈奴範圍。

在匈奴的十年留居，張騫等人詳細了解通往西域的道路，並學會了匈奴人的語言。他們穿上胡服，經過大宛，通過康居(今哈薩克共和國東南)，大夏，終於抵達大月氏。由於大月氏已搬到了阿姆

河，新的國土十分肥沃，物產豐富，大月氏人亦逐漸由游牧生活，改為農業生活，定居新土，更無意向匈奴復仇。加之，他們又認為漢離大月氏太遠，如果聯合攻擊匈奴，遇到危險恐難以互助。張騫等人在大月氏逗留了一年多，始終未能說服大月氏人與漢朝聯盟。

張騫得不到結果，只好在元朔元年(公元前 128 年)，動身返國。歸途中，張騫再次被匈奴騎兵所俘，又扣留了一年多。直至趁著匈奴內亂的機會，才逃回長安。

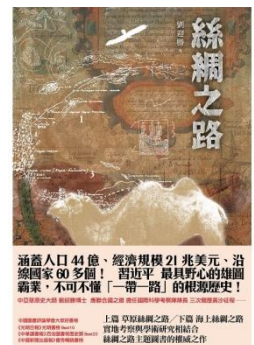
這次出使，雖然沒有達到原來與大月氏共擊匈奴的目的，但漢朝卻掌握到西域的地理、物產、風俗習慣等比較詳細的資料，為未來貫通西域與中外文化交流提供了寶貴的資料。今天我們到敦煌的陽關博物館，可以見到張騫的銅像雄偉地聳立在大門前，就是展示張騫的堅毅與承擔。

元狩四年(公元前 119 年)，張騫第二次奉派出使西域。這時，漢朝已控制了河西走廊。張騫率領 300 人組成的使團，到達了大宛、康居、月氏、大夏等國。元鼎二年(公元前 115 年)張騫還帶領大批使者返回長安。漢與西域的交通便開通了。

奇妙的收穫

漢通西域，雖然起初是出於軍事目的，但西域開通以後，它的影響，卻遠遠超出了軍事範圍。從西漢的敦煌，出玉門關，進入新疆，再從新疆連接中亞、西亞，打通了一條橫貫東西的通道，這條通道，成為後世聞名的「絲綢之路」。「絲綢之路」將西漢同中亞許多國家聯繫起來，促進了彼此之間的政治，經濟，軍事和文化的交流。

張騫出使西域，促進了漢夷之間的文化交融。西域的核桃、葡萄、石榴、蠶豆等十幾種植物，被帶到中原栽植。龜茲的樂曲和胡琴等樂器，豐富了漢族人民的文化生活。漢軍在鄯善、車師等地屯田時使用地下相通的穿井術，即是「坎兒井」，在當地逐漸推廣。那時，大宛以西到安息國都不產絲，也不懂得鑄鐵器，後來漢人都把這些技術傳了過去。中國蠶絲和冶鐵術的西進，對促進人類文明的發展貢獻甚大。劉迎勝先生《絲綢之路》一書，對絲路的今昔及文化交流，就有深度的演繹。



下一節，我們再回顧武帝時代，看看他如何透過「細密的齒輪」來推動國家的引擎。

第十九節 細密的齒輪

前言

漢武帝確立了儒家思想為管治國家的中心思想，並定下了平定匈奴的國策。接下來的，漢武帝便要把這座國家引擎，配備細密的齒輪，讓它好好地運作了。

用人唯才

建元元年，漢武帝劉徹登位，意氣風發地準備開展自己的宏圖霸業，下詔要求朝堂及郡國二千石以上官員舉薦「賢良方正」、「直言極諫」之士。就因為這樣，年過六十的公孫弘才有機會踏足政治舞台。

劉徹親政之後，公孫弘被舉薦到中央政府，年邁的公孫弘在策論中強調天子須身正，為百姓樹立信義，並提出「憑才幹任官職，不聽無用的意見，不製造無用的器物，不奪民時妨礙民力，有德者進無德者退，有功者上無功者下，犯罪者受到相應懲罰，賢良者得到相應獎賞」這八條治理百姓的根本方法。又以「和」解釋上古治世，言「仁」、「義」、「禮」、「智」為治國之道不可廢弛，最後以應「順應天道」才是天文、地理、人事的法則作為對策結尾。這篇文章可以看作是為漢武帝改革提供一個切實可行的操作手冊，重新確定西漢王朝的統治秩序，亦是王朝機器細密齒輪的操作桿。公孫弘將董仲舒的選官制度進一步升華，確定了「取賢、獎功」原則，這一建議正好與劉徹所謀求的改革遙相呼應，更是有利於打破勳貴和外戚對政府權力的把持。

落實中心思想

為落實以儒學為中心思想，武帝大量提拔儒生當中央和地方官吏，不治儒學之博士均被罷免，由是自宰相以至地方官幾乎全數由士人充任。

另外又設《詩》、《書》、《禮》、《易》、《春秋》等五經博士，專門講授儒家經典，並使其預聞政務，參加重要政府會議等。同時，又在京師設太學，在郡縣辦學校。太學即博士弟子，學而優則仕，成績優異者可留京任郎官，次等者則遣原籍為郡國吏。

自武帝獨尊儒術後，西漢政府漸由宗室、功臣之組合，轉成由士人參政的新局面。「自此以來，公卿大夫士吏，彬彬多文學之士矣」。由此，武帝時的政府，已由漢初時的「平民政府」，轉成為「士人政府」。

士人重氣節

「士人」不單成為政府的部件，「士人的氣節」，也成為部件的潤滑油。許多中國古代知識分子雖然身處逆境，但都堅韌不屈，為實現自己的理想而繼續奮進。漢武帝時候的司馬遷，就是一個上

佳的例子。

公元前 99 年，李廣利將軍到酒泉擊匈奴右賢王，漢武帝想讓李陵護送輜重，可是李陵自請以步兵五千突襲匈奴，武帝讚賞李陵的勇氣並答應了他。可是，李陵在半路遭遇匈奴的軍隊，在支援無望，匈奴之兵卻越聚越多情況下，李陵唯有投降。漢武帝非常憤怒，群臣都聲討李陵的罪過，只有司馬遷說：「李陵侍奉親人孝敬，與士人有信，一向懷着報國之心。他只領了五千步兵，吸引了匈奴的主要力量，殺敵一萬多，雖然戰敗降敵，其功可以抵過，我看李陵並非真心降敵，他是活下來想找機會回報漢朝的。」司馬遷的上書，卻觸怒了漢武帝，因為漢武帝思想工程中，「忠」是核心的元素，投降就是不忠，不能妥協。

司馬遷被下腐刑，處於痛不欲生的境況，但是他寫作《史記》的決心沒有動搖，那是士人的氣節，他用歷史上那些處於逆境的先賢來激勵自己，結果以超人的毅力，最終完成了這部偉大的史學名著。強烈的歷史使命感是我國古代知識分子培育了優秀的品格，正是由於有這樣的品格，所以養成不屈不撓，「自強不息」的精神。

今天，我們細讀《史記》太史公自序，再到陝西省韓城司馬遷祠參觀，感受一下超卓士人的氣質，是不可多得的體驗。

由「士人政府」到軍事出擊，一切都已在武帝的掌握中。下一節，我們跟隨大漠上「蔽天的旌旗」去殲擊匈奴。

第二十節 蔽天的旌旗

前言

唐朝詩人王昌齡在《出塞》中寫道：「秦時明月漢時關，萬里長征人未還。但使龍城飛將在，不教胡馬度陰山。」龍城飛將是誰？誰又曾經率領蔽天的旌旗與匈奴決戰呢？

三位漢朝名將

漢武帝時有三位名將，李廣，衛青，霍去病，他們分別抗擊匈奴，也見證了漢武功的發展。

「生不逢時」的李廣

李廣的先祖李信是秦朝名將，曾率軍擊敗燕太子丹。公元前 166 年（漢文帝十四年），匈奴大舉入侵蕭關，李廣以良家子弟的身份從軍抗擊匈奴，因為精通騎馬射箭，斬殺匈奴首級很多，被任為漢中郎。

李廣曾經隨從皇帝出行，有衝鋒陷陣抵禦敵寇和與猛獸搏鬥的事，因而漢文帝說：「可惜呀，你沒遇到時機，假如讓你生在高祖時代，封萬戶侯也沒有問題！」

漢景帝即位後，李廣任隴西都尉，又改任騎郎將。吳楚七國之亂時，李廣任驍騎都尉，隨太尉周亞夫反擊吳楚叛軍。在昌邑城下，奪取叛軍軍旗，立了大功，以此名聲顯揚。此後，先後擔任上谷、上郡、陵西、雁門、代郡、雲中太守，對匈奴有小規模作戰，因奮力作戰而出名。

到了漢武帝時期，李廣終於迎來對匈奴正式作戰機會，任後將軍，為大將軍衛青部將，多次征伐匈奴，許多將領因斬敵首級符合定額以戰功被封侯，可惜李廣的軍隊卻沒有達標。唐時王勃名句「馮唐易老，李廣難封」便是指李廣在職場的際遇了。

「平步青雲」的衛青

衛青是漢武帝第二任皇后衛子夫的弟弟，元光六年（公元前 129 年），匈奴興兵南下直指上谷。漢武帝任命衛青為車騎將軍，率領一萬騎兵，迎擊匈奴。衛青首次出征，果敢冷靜，深入險境，直搗匈奴祭天聖地龍城，虜獲 700 人，取得勝利，漢武帝封衛青為關內侯。

衛青一戰就封侯，此後不斷立下戰功，官至大司馬大將軍，封長平侯。按《史記》記載其所得封邑總共有一萬六千七百戶。

「天妒英才」霍去病

霍去病是衛青的外甥，元朔六年（公元前 123 年），十七歲時隨衛青擊匈奴於漠南，率輕勇騎八百直撲匈奴大軍，捕匈奴大將，斬獲敵人 2028 人，勇冠全軍，受封冠軍侯。

元狩四年（公元前 119 年），漢武帝設置大司馬位，大將軍衛青、驃騎將軍霍去病皆加官為大司馬。元狩六年（公元前 117 年）病卒，年僅 24 歲，陪葬茂陵，諡封「景桓侯」。

龍城飛將之謎

衛青的首次出征是奇襲龍城，就揭開了漢匈戰爭反敗為勝的序幕，衛青曾七戰七捷，收復河朔、河套地區，擊破單于，為北部疆域的開拓做出重大貢獻，此役也是龍城飛將稱號的由來。民間亦有以李廣為龍城飛將的說法，可能他外號為飛將軍，不過李廣只多小勝，大型戰役無甚成績，所以王勃的《秋日登洪府滕王閣餞別序》中有「李廣難封」一句，而龍城飛將之謎，相信也解開了。

旌旗蔽天時

從漢武帝元光二年（公元前 133 年）馬邑之戰開始，至漢武帝元狩四年（公元前 119 年）的漠北之戰結束為止，大漠有幾次決戰，包括：

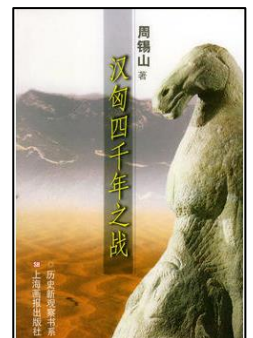
元光六年（公元前 129 年），衛青突襲龍城，獲首虜 700 餘級。

公元前 127 年，衛青出雲中，西經高闕，直到符離（今甘肅省北部），取得河南之戰的勝果，奪取了河套地區，漢朝其後設置朔方郡。次年，又派遣校尉蘇建率領 100,000 人興築陰山南麓的長城。今天，我們還可以一睹漢長城位於敦煌的遺址。



元狩二年（公元前 121 年），霍去病出隴西，殲滅單于渾邪王的部隊，越過焉支山 1,000 餘里，取得了河西之戰的勝利，獲得隴西，設置涼州四郡。匈奴人哀嘆：「亡我祁連山，使我六畜不繁息；失我胭脂山，使我婦女無顏色。」

元狩四年（公元前 119 年），霍去病率軍北進 2,000 餘里，越離侯山，渡弓閭河，與匈奴左賢王部隊接戰，殲敵 70,443 人，俘虜匈奴屯頭王和韓王等 3 人及將軍、相國、當戶和都尉等 83 人，乘勝追殺至狼居胥山（今蒙古國北部肯特山），在狼居胥山舉行了祭天封禮，一直攻擊至翰海（今俄羅斯貝加爾湖），方才回兵。史稱「封狼居胥山，禪於姑衍，登臨翰海，獲七萬有四百四十三級」。



周錫山先生的《漢匈四千年之戰》，詳盡地記述漢匈戰爭的過程。下一節，風迴路轉，大漢政權產生變化，我們看誰是「幕後的推手」。

第二十一節 幕後的推手

前言

	劉邦	劉盈	劉恆	劉啟	劉徹	劉弗陵	劉詢	劉奭	劉騫	劉欣	劉衍
在位年數	11 年	7 年	23 年	16 年	54 年	13 年	25 年	16 年	26 年	6 年	5 年
諡號	高祖	惠帝	文帝	景帝	武帝	昭帝	宣帝	元帝	成帝	哀帝	平帝

這是西漢的世系表，漢武帝之後，昭帝、宣帝相繼當政。昭、宣二帝為了恢復在漢武帝在位時嚴重損耗的國力，著重休養生息。後世史家稱譽這段時期為「昭宣中興」，使西漢再彈起來。

再彈起來的三個主因

1. 輕徭薄賦 - 昭帝、宣帝 7 次頒佈減免田租、口賦及其他雜稅的詔令，6 次頒佈賑貸種、食和不要「收責」的詔令。凡遇郡國遭受水旱、地震災害，當年的租賦徭役皆免。昭帝又頒佈「令民得以律佔租」(佔租是自報應納的租稅) 的法令，廢除了律外苛稅。宣帝時還下令「勿行苛令」，減鹽價，禁止官吏「擅興徭役」，注意減輕農民負擔。
2. 重視吏治 - 昭帝、宣帝均重視地方官吏的選舉，補刺史、守、相，必由大臣推舉，由他們親自召見，詢問治安之術，清政者更給予褒獎，公卿大臣多從有政績的地方官中選拔。
3. 平理刑獄 - 昭帝於始元四年（公元前 83 年），頒布特赦令。宣帝親政後，進一步廢除漢武帝時的許多酷法。設置廷尉平官，專助廷尉決疑案、平冤獄，把治獄的好壞作為考核官吏的一項重要內容。通過這些措施，改變了武帝末年人人自危，大臣「安危不可知」的恐怖局面，緩和了社會矛盾。

昭宣時這些政治、經濟措施的實行，使一度過度勞損的西漢王朝又恢復過來。

昭宣時期，國力發展，也造就了外戚勢力的發展。當時外戚已經掌握了朝廷大權，開始主宰政局，昭宣二帝還是比較英明，他們只用外戚輔政，能做到自己不受外戚控制，當外戚專權而逐漸威脅到皇權時，馬上驅逐外戚，奪回政權，重塑帝主權威，可惜宣帝後形勢便逆轉了。

推手出來了

昭帝、宣帝時期的外戚代表是霍光。霍光是霍去病的弟弟，在漢武帝死時以大司馬大將軍受遺詔輔政。霍光在輔政期間，不但專斷政事，就連皇帝的廢立都由霍光決定，昭帝死後，霍光對繼任的昌邑王劉賀不滿意，於是聯合太后廢掉昌邑王，昌邑王劉賀在位僅二十七天，被霍光列出一千一百二十七款罪行記錄。一天被指犯四十條以上罪行，霍光出手可見狠重！

不過，劉賀被廢後也知道收斂了，幾乎隔絕與外界的一切聯繫，以便讓皇上對自己放心。記載昌邑王宮終日大門緊閉，只開小門，每天只有一個穿著樸素的差役早上到街上採買，送一趟食物進去，此外幾乎沒有人員出入。漢宣帝仍不放心劉賀，秘密指使山陽郡太守張敞拜訪，後來他回報漢宣帝的密奏中說，昌邑王劉賀的穿著打扮、言行舉止，都顯得十分白癡，漢宣帝這才放心，下旨封劉賀為海昏侯，食邑四千戶。2015年在江西省南昌市發現了海昏侯墓，出土了大量文物。金器、青銅器、鐵器、玉器、漆木器、陶瓷器、竹編、草編、紡織品和簡牘、木牘多不勝數，令人眼前一亮。2019年深圳博物館的海昏侯藏品展示了這歷史的片段。今天，我們到南昌海昏侯博物館亦可以細味這位被外戚打壓的失運「皇帝」的遺物。



霍光改立衛太子孫為帝，是為宣帝。霍光不單是輔政大臣，霍氏一門也執掌大權。他的外孫女是昭帝皇后，他的小女是宣帝皇后，養成後黨勢力，霍光的兩個女婿是東四宮衛尉，他的昆弟諸婿外孫皆為諸曹大夫、騎都尉、給事中。霍氏形成了盤根錯節，勢力龐大的權力網，所以《漢書》稱霍氏是「黨親連體，根據於朝廷」，這種情況下連皇帝都要對霍光禮讓三分。

在霍光輔政的昭宣時期，昭帝在位時間短，矛盾不大，但宣帝因為從小在民間長大，高才好學，因此很有主見，宣帝很早已經不滿霍光專權，只是對霍光還有顧忌，不敢表露，霍光一死，宣帝看準時機，馬上行動，剝奪霍家的權力，如改封霍光兒子霍禹為大司馬，但無印綬，同時罷免其右將軍屯兵官屬，將原霍家執掌的胡越騎、羽林及兩宮衛將屯兵，都改由自己的親信代領，更借霍禹謀反一罪，一舉誅滅霍氏。結果宣帝獨攬大權。

最終的推手

元、成、哀、平四帝時期是西漢外戚發展的後期。元帝即位，權力落入皇后王政君手中，從元帝開始的四位皇帝或年幼或懦弱無能，根本無法處理政事，因此王政君先後憑藉太后和太皇太后身份執掌政權近50年。

在王政君當政期間，大肆提拔自己的親戚，成帝即位後尊王皇后為太后，以王鳳為「大司馬大將軍領尚書事，封五千戶。王氏之興自鳳始」，後來她的侄子王莽先後封大司馬、安漢公、宰衡、居攝。當時王氏子弟分佈朝野上下，若王氏開口，連皇上也不得不聽。至平帝，9歲即位，年幼懦弱，被王莽所控制，平帝14歲死，王莽立宣帝玄孫年2歲的劉嬰為帝，實際由王莽行使皇帝實權。王家勢力的顯赫為王莽代漢奠定了政治基礎，終於在公元8年，代漢，自立為帝。

歷史，可以讀，可以看。張經緯先生著作的《博物館裏的極簡中國史》，給我們啟示如何透過博物館進行學習。下一節，幕後的推手2出來了，我們看東漢「宮門的重來」。



第二十二節 宮鬥的重來

前言

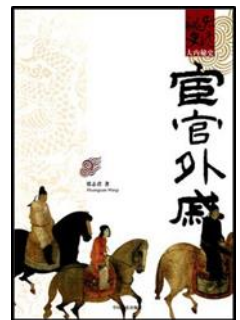
四百年大漢王朝，分為西漢和東漢兩個時期。而其中，西漢和東漢各有十二帝。不同的是西漢王朝的大部分皇帝都能夠勵精圖治，留下豐功偉績，特別是從西漢高祖劉邦到西漢宣帝劉詢，七代帝主人人文韜武略，堪稱歷史奇觀。其實，東漢王朝也不缺乏雄才大略的帝王，可惜都在中早期，晚期以後，唉……黑手又有機會出現了，還不是一隻，是一雙。

東漢諸帝多不永年

	劉秀	劉莊	劉烜	劉肇	劉隆	劉祐	劉懿	劉保	劉炳	劉縉	劉志	劉宏
在位年數	32 年	18 年	13 年	17 年	8 月	18 年	7 月	19 年	11 月	11 月	21 年	23 年
諡號	光武帝	明帝	章帝	和帝	殤帝	安帝	嬰帝	順帝	沖帝	質帝	桓帝	靈帝

趙翼廿二史劄記有一篇名為東漢諸帝多不永年，記和帝以後，有四位皇帝在位不足一年。

公元 88 年，漢章帝駕崩，年僅十歲的和帝繼位，由竇太后臨朝稱制。竇氏戚族的跋扈引起漢和帝的不滿，永元四年（92 年），漢和帝聯合宦官鄭眾掃滅竇氏戚族，後和帝重用鄭眾、蔡倫等賢宦，故《後漢書》稱「中官用權，自眾始焉」，中官就是指宦官，一隻黑手已浮現了，就是東漢的戚宦之爭了。張志君先生的《宦官外戚》將宦官外戚看似互不相干的兩個群體，卻道出了千絲萬縷的聯繫。真稱得上是「山繞水，水縈城」的揭示戚宦相爭之作。



真實的宮鬥

元興元年（105 年）冬 12 月，年僅二十七歲的和帝病逝。出生僅百日的少子劉隆即位，是為殤帝。殤帝在位 8 個月後離世，章帝之孫劉祐繼位，是為安帝，由太后鄧綏臨朝聽政。鄧太后勤儉節約、任用賢良，使東漢度過「水旱十年」的艱難局面，同時對自己家族的勢力有所限制，但對宦官勢力有所縱容，所以並沒有緩和戚宦相爭。

建光元年（121 年），鄧太后逝世，安帝親政，滅鄧氏戚族。安帝依賴外戚宋氏和閻氏以及宦官的力量，寵信奸臣，肆意妄為，朝政日益腐敗。延光四年三月，安帝在南巡途中死於葉城。外戚閻氏秘不發喪，擁立章帝之孫濟北王劉壽之子劉懿，史稱前少帝，但在位僅 200 餘日就病死了。

少帝死後，閻氏家族密謀再立傀儡，但被中常侍孫程擊破，閻氏家族被誅殺。孫程迎立濟陰王劉保，是為順帝。在順帝執政早期，宦官勢力膨脹，卻引發社會各界的反彈。陽嘉元年（132 年），梁貴人立為皇后，從此梁氏外戚勢力開始崛起，梁的兄弟梁冀被任命為大將軍。漢安二年（143 年）八月，順帝病逝，太子劉炳即位，年僅 2 歲，由梁太后執政。永嘉元年，沖帝駕崩，年僅三歲。

梁冀擁立章帝玄孫劉縯即位，是為質帝。質帝非常聰穎，稱梁冀為「跋扈將軍」，因此質帝不久就被殺害，年僅八歲。章帝曾孫劉志即位，是為桓帝。桓帝年少，因此繼續由梁太后臨朝執政。漢桓帝即位之初，梁冀勢力龐大，殘害忠良，公飽私囊，無惡不作。桓帝對他頗為不滿，延熹二年八月初十，桓帝與宦官謀劃，派兵士包圍梁宅，梁冀與妻子雙雙自殺，梁氏外戚勢力土崩瓦解，宦官成為新的權力中心，直至東漢結束。

戚宦之爭的背景

第一，東漢好幾位皇帝年幼時就繼位稱帝，一方面對朝政之事並不熟悉。另一方面，過於安穩舒適的生活讓他們不再關心國家大事，從而讓皇親國戚以及宦官有機會掌握實權。

第二，隨著皇帝的年齡逐漸長大，有些有作為的皇帝看到大權旁落，國家傾頹，有心想要重振朝綱，不得不藉助皇親國戚的力量去對付宦官勢力，亦或者是利用宦官權勢來打擊皇親國戚的羽翼。然而不管怎樣，皇帝必須妥協一方，甚至被迫答應一些條件。這些做法最後的結果是，要麼增強了宦官勢力，要麼擴張了皇親國戚的羽翼，這又為戚宦之爭增加了物質條件。

第三，由於國內朝綱動搖，地方政府對百姓的壓迫加深，又加之年歲不好，百姓流離失所，民不聊生，各地紛紛掀起起義狂潮，例如東漢末年有大規模的黃巾起義。宦官勢力與皇親國戚勢力之間的平衡逐漸被打破，兩股勢力由原來的暗鬥到後來的明爭，到最後直接演變成血雨腥風的屠殺與戰爭。戚宦之爭說到底還是皇位的爭奪，權利的爭奪。戚宦之爭只有在皇帝無力統治這兩股勢力，皇帝的權威無法壓制他們之後才會產生。



現藏於河北省博物館的長信宮燈是國寶級文物，此宮燈因曾置放於竇太后的長信宮內而得名，長信宮燈主體為一宮女左手執燈，右臂高高舉起，寬大的袖管自然下垂，巧妙地形成了燈的頂部。燈罩由兩塊弧形平板組成，鑲嵌於燈盤的凹槽之中，其中的一片可左右推動。燈盤直壁平底，壁分內外兩重，形成凹槽。燈盤還附有把手以便來迴轉動。而燈盤中心的銅杆子是用來插火燭的，火燭點燃後，裊裊青煙會順着宮女的袖管徐徐進入體內（體內中空）而不會污染外部環境，以保持室內的清潔。可惜，外部未受污染，內部污染卻成為識示。

漢朝末年雖然腥風血雨，但文化交流卻是綿雨清風，下一節，我們來感受一下「對流的春風」。

第二十三節 對流的春風

前言

張騫出使西域，開闢了以長安為起點，經甘肅、新疆，到中亞、西亞，並連接地中海各國的陸上通道。因為這條路主要是販運中國的絲綢，故一般稱為絲綢之路。

「絲綢之路」名稱由來

1877年，德國地質地理學家李希霍芬在其著作《中國》一書中，將「從公元前114年至公元127年間，中國與中亞、中國與印度間以絲綢貿易為媒介的這條西域交通道路」命名為「絲綢之路」，這一名詞很快被學術界和大眾所接受，並正式運用。

中國的絲綢為甚麼大受歡迎

湖南省博物館珍藏的「素紗襌衣」可能會解答到我們的疑問。

1972年長沙馬王堆一號漢墓侯利蒼夫人墓出土了一件知名度很高的文物，稱為「素紗襌衣」。這件紗衣薄如蟬翼，折疊後不盈一握，反映了當時高超的織造工藝技術，它是西漢紗織水準的代表作，更是楚漢文化的驕傲。馬王堆一號漢墓出土的兩件素紗襌衣，一件重48克，另一件重49克，約0.1磅，不足一兩。如果除去領口和袖口較厚重的緣邊，重量僅半兩多。可謂「薄如蟬翼，輕若煙霧」。不能不令人驚歎！這件素紗襌衣出於二千多年前的漢墓，印證了漢代繅紡蠶絲技術的高度發展，也解釋了為甚麼這條西域交通道路被稱為「絲綢之路」了。



衣·食·住·行的對流

衣食住行，是生活要素。中國輸出絲織品，首先是衣。西域也不甘後人，它的特產也先後傳入中國，做成對流的交流，大大豐富了中華民族的飲食文化生活；而中華民族精美的肴饌和烹飪技藝也逐漸西傳，為西域人民所喜歡。各民族在相互交流的過程中，不斷創新雙方飲食的文化。

今天我們日常吃的蔬菜，大約有160多種，在比較常見的百餘種蔬菜中，漢地原產和從域外引入的大約各佔一半。中原內地通過與西北少數民族交流，引入了許多蔬菜和水果品種，如蔬菜有菠菜、胡瓜、胡豆、胡蒜、胡荽等，水果有葡萄、扁桃、西瓜、石榴等，調味品有胡椒、沙糖等。

與此同時，西域的烹飪方法也傳入中原，如乳酪、胡餅、胡燒肉、胡羹等都是從西域傳入中原地區的。在漢代傳入的諸種胡族食品到魏晉南北朝時，已逐漸在黃河流域普及開來，受到廣大漢族人民的青睞，其中尤以「羌煮貊炙」的烹飪方法最為典型。所謂「羌煮」即為煮或涮羊、鹿肉；「貊炙」類似烤全羊，《釋名》卷四「釋飲食」中說：「貊炙，全體炙之，各自以刀割，出於胡貊之為也。」

正是由於「羌煮貊炙」鮮嫩味美，受到廣大漢族人民的青睞，因而逐漸成為胡漢飲食文化交流的代名詞。另一方面，漢族也不斷向西域、周邊少數民族輸出中原的飲食文明。其中有產於中原的蔬菜、水果、茶葉，也有食品制作方法等。1992年在新疆吐魯蕃發掘的唐墓中，就出土過一種梅花型帶餡的點心，十分精緻，還有餃子，這些食品的制作方法顯然是從中原傳過去的。

在住方面，東漢以後，胡床從西域傳入中原地區，它作為一種坐具，漸被普遍使用。由於坐胡床必須兩腳垂地，這就改變了漢族傳統跪坐的姿式。從魏晉南北朝開始，傳統的床榻繼續增高；另一方面是新式的高足家具品種增多，椅子、桌子等都已開始使用。目前所知紀年明確的椅子形象，發現於西安唐玄宗時高力士哥哥的墓室壁畫中，時間為唐天寶十五年（756年）。在敦煌的唐代壁畫，也發現了四足直立的桌子，壁畫形象地刻畫了人們在桌上切割食物。到五代時，這些新出現的家具日趨定型，現珍藏於北京故宮博物院的《韓熙載夜宴圖》，可以看到各種桌、椅、屏風和大床等室內陳設，圖中人物完全擺脫了席地而食的舊俗。桌椅出現以後，人們圍坐一桌進餐也就是自然之事了，這對中原人席地跪坐的傳統進食方式產生了根本性的沖擊。

對流產生春風

習俗是在長時期的歷史發展進程中逐漸形成的，因而具有相對的穩定性。任何事物都處在不斷的發展變化中，任何一個民族的習俗也是這樣，隨著時代的變遷，總會不斷出現緩慢、漸進的變化。例如飲食的變化，新的飲食原料和烹飪方式就成為一種新變量，而新變量的出現既與社會經濟的發展相關，又與對外文化的交流相聯，我們的飲食文化變遷就充分地說明了這一點。



《漢化與胡化：漢唐時期河西的民族融合》一書，介紹了河西在歷史上就是眾多民族生息繁衍之地。漢唐時期歷次大規模的人口流動和遷徙，使河西人口的民族構成發生了很大變化，逐漸形成了該地的多元民族格局。各民族在長期的交往交流中，相互影響、相互促進，不僅遊牧民族出現了程度不同的「漢化」趨勢，而且漢族也曾有過「胡化」傾向。即使在戰亂時期，民族間的交流融合也未曾中斷，甚至更加活躍，進而形成文化上的交融薈萃。因此，河西民族融合的核心在於文化上的取長補短。

下一節，我們透過「過去的未來」來總結漢朝，也認識一下漢人的自然科學智慧及偉大的發明。

第二十四節 過去的未來

前言

今天的生活質素，不少是來自昨天的智慧累積。讀歷史，政治發展只是其中組成部份，文化承傳，科學發展也是不能忽略的元素。所以，要有更好的將來，是要更全面的解讀歷史。

中國科學技術館有「華夏之光」、「探索與發現」、「科技與生活」、「挑戰與未來」幾個常設主題展廳，我們不難發現中國的四大發明中，原來有兩樣是來自漢朝的。



盤點漢代輝煌發明

- 1) 楷書: 也叫正楷。它「形體方正，筆畫平直，可作楷模」，故名楷書。始於漢末，通行至今，長盛不衰。
- 2) 造紙: 蔡倫在前人的基礎上改造了紙張的製造技術，使我國的文字記錄方式脫離了使用竹簡的時代。
- 3) 瓷器: 堪稱我國的「第五大發明」，它在技術和藝術上的成就，傳播到世界各國，為我國贏得「瓷器之國」的美譽。
- 4) 珠算: 是中國古代數學在計算方法上一項重大的發明。
- 5) 火藥: 是中國四大發明之一。火藥的研究始於古代煉丹術。至於火藥的發明者至今沒有人知道。
- 6) 針灸: 東漢末年的名醫華佗是有記載以來，第一位利用麻醉技術對病人進行手術治療的外科醫生。
- 7) 日晷: 是中國最早的計時器，又稱日規，依日影位置變化顯示時間，已知最早出土的日晷是在漢代。
- 8) 候風地動儀: 是中國古代偵測地震的儀器，也是世界最早的地震儀。由東漢時期的天文學家張衡發明。
- 9) 渾天儀: 東漢時期科學技術又一個巔峰傑作，一個涵蓋天文學和天文氣象的科技結晶。

有測天 - 渾天儀

東漢時期科學技術一個巔峰傑作，一個涵蓋天文學和天文氣象的科技結晶。漢代對天地，宇宙已經開始有了大概的理解，張衡根據前人留下來的資料和成果，他發明了渾天儀。它是模仿地球自轉和太陽系的關係的儀器，上面還有星宿，黃道，恆顯圈，恆隱圈。它可以自轉，也可以公轉，黃道就是它週轉的軌道。

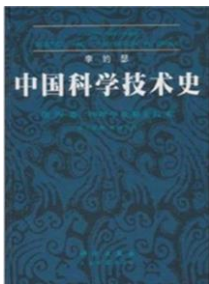
而渾天儀主體是幾層均可旋轉的圓圈，內外分別刻著南極、北極、黃道、赤道、二十四節氣、二十八星宿，還有「中」「外」星辰和日、月、五緯等天象。在那個時代，沒有測量手段，古人是怎麼做出來的，真是讓我們費解！更不可思議的是，它能利用水滴來推動齒輪達到旋轉的目的，張衡把觀察到的天象都刻在上面，而且每年運轉到那裡，去年的天象就會出現。它還能依照月亮圓缺的變化，不停的旋轉開合，表示著朔、望、弦、晦等日期。中國古代氣象和節氣那麼精準，和這些有著不可分開的聯絡。

這麼遠·那麼近 - 候風地動儀

候風地動儀是一件神奇的發明，它能檢測地震，就是哪裡發生了地震，它都能檢測到。地動儀像個酒樽一樣，周圍有鳥獸裝飾，四周有八條龍，龍頭朝下，龍嘴張開，裡面含有一顆銅球，底座下面分別對應八個蟾蜍，它們頭朝上，嘴張開，隨時接住龍頭掉下來的銅球，而它的開關全在地動儀裡面都柱，不過現在無法找到張衡的發明的原型，經過專家的復原與檢驗。最終利用「垂懸擺原理」復原出地動儀，這是最接近《後漢書》裡面描述的地動儀。西方直到 1856 年，才造出第一台地震儀，比張衡的晚了 1700 多年。

整紙達人 - 蔡倫

蔡倫革新造紙技術和原料使用。他把用樹皮、麻頭、破布和魚網所造的紙獻給和帝，和帝十分讚賞他的才能，自此各地爭相仿製。蔡倫改善了紙的原料，不但輕便易用，而且能以低成本大量生產。因此，蔡倫在元初元年（公元 114 年）獲鄧太后封為龍亭侯，民間把這種紙稱為「蔡侯紙」。「蔡侯紙」替代了笨重的竹簡，便於統治者輕鬆地閱讀公文，造紙術傳到歐洲後，也改變了歐洲的文化史。



李約瑟在他未完成的「曠世巨著」-《中國的科學與文明》（即《中國科學技術史》），讓西方人重新認識中國曾經有過的輝煌的科學與文明。更重要的是，李約瑟提出了一個發人深省的問題：為什麼科學傳統曾如此發達的中國會在 15 世紀以後一蹶不振，沒有發展出可與西方分庭抗禮的現代科學？這個問題後來被稱為「李約瑟問題」。我們是不是可以反思一下呢！

穿越秦漢，到達三國兩晉南北朝，下一節我們約會了三國「風流的人物」。