

熊貓一家



帶你遊祖國

海上絲路之旅



「熊貓一家」帶你遊祖國 海上絲路之旅



亞洲旅遊交流中心
Asia Tourism Exchange Center

香港金鐘夏愨道16號遠東金融中心20樓B1
電話：(852) 2863 0000
網址：www.atec.com.hk

亞洲中心 YouTube



亞洲中心 Facebook



亞洲中心 Instagram



ISBN 978-988-8740-30-7



9 789888 740307

亞洲旅遊交流中心

熊貓一家



帶你遊祖國

海上絲路之旅



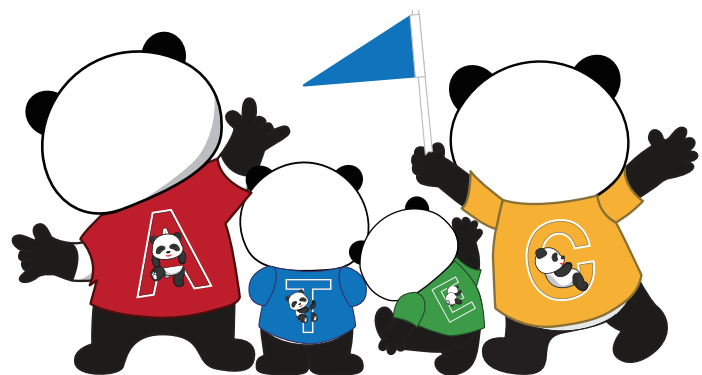
「熊貓一家」帶你遊祖國



「熊貓一家」身穿印有亞洲旅遊交流中心標識的圖領T恤。



「熊貓一家」是亞洲旅遊交流中心宣傳推廣吉祥物，由四隻可愛的熊貓組成，與「熊貓一家」印章為一個整體。



熊貓A仔
穿紅色T恤，
雙手伸開，意為
「我愛你」。

熊貓T仔
穿藍色T恤，
行中國傳統的
「拱手禮」。

熊貓E仔
穿綠色T恤，
揮手向遊客致意。

熊貓G仔
穿黃色T恤，
手持寫有甲骨文
「游」字的導遊旗，
歡迎各方遊客。

序言

PREFACE

完成陸上絲路之旅後，「熊貓一家」便開始心心念念，積極籌備海上絲綢之路的旅程了。

關於海上絲綢之路，最早的記載見於《漢書·地理志》。漢武帝平南越後，派使者遠航南海和印度洋，抵達錫蘭（今斯里蘭卡）後返航，標誌着海上絲綢之路的發端。

三國孫吳時期原始水密隔艙技術的發明、宋朝指南針導航的使用，為後世出海遠航創造更有利的條件。

海上絲綢之路在明代進入最輝煌的時期，600多年前鄭和七下西洋，曾到達亞洲、非洲30多個國家和地區。

清朝實施的閉關鎖國政策，使清朝喪失了與世界同步發展的最佳時期，海上絲路進入衰落期。

海上絲綢之路的主港，歷代有所變遷。泉州是聯合國教科文組織認定的海上絲綢之路起點。漢代海上絲綢之路發祥地為合浦（北海），之後廣州取代合浦，成為海絲主港。南宋中後期，泉州超越廣州成為「世界第一大港」，寧波也是宋元時期的三大國際貿易港之一。到了明朝，都城南京作為下西洋的決策地、「寶船」建造地、航海始發地而備受矚目。清朝實施「一口通商」後，廣州再次迎來輝煌。





目錄 CONTENTS

004 序言

006 目錄

008 實用資訊

010 路線圖

012 南京篇

022 寧波篇

032 泉州篇

044 廣州篇

054 北海篇



實用資訊

Useful INFO

旅遊證件

香港及澳門居民須持有回鄉證入境，無需簽證。

貨幣

內地現行貨幣為人民幣（RMB），匯率會有變動，請以實時匯率為準，在機場、酒店或銀行可兌換人民幣。

電壓

與港澳同為220V，酒店插座多為三孔扁腳或雙孔扁腳、圓腳規格，大部分酒店會在浴室設置一個220V兼110V規格的雙用插座。



實用電話號碼：

報警專線	110	氣象查詢	12121
公安短信報警專線	12110	旅遊投訴熱線	12345
急救專線	120		
消防專線	119		

電話通訊

在內地購買電話卡，需要實名登記，到達門店後告訴職員申請電話號碼卡，須同時帶備回鄉證以及居住地址證明（酒店地址亦可接受）辦理申請。申請內地電話卡建議找內地三大運營商——中國移動、中國聯通以及中國電信的官方大型門市辦理。日後如需更改服務，可致電客戶服務熱線，或於網上營業廳自助辦理。

實用資訊

大部分景點現正實施預約制，例如各大博物館、文化旅遊區、非遺傳承點等。出發前宜先查閱官方網站、官方微信公眾號等平台上的資訊，並提前預約。



交通概況

公交 / 長途客運

公交通常用於城市內移動，或往返距離較近的城鎮之間；乘客上車或下車時付費，沿路有多處站點可供上下車。長途客運用於往返較遠的城鎮，通常有固定時間表；乘客上車前，須事先買好票。

計程車

每公里收費通常列在後排窗門的貼紙上。搭乘計程車應先瞭解車資計算方式。謹記向司機索取發票，萬一遺留個人物品，也可按發票上的車牌號碼追蹤失物。

高鐵 / 動車

高鐵和動車是行駛於不同城市之間的鐵路交通工具。時速300公里以上的列車稱為高鐵，班次號碼以「G」為字首；時速300公里以下的列車稱為動車，班次號碼以「D」為字首。港澳居民買票時需要使用回鄉證。車票預售期時有調整，可登入www.12306.cn查詢和預購，或到車站的售票窗口及售票機購買。

遊祖國必備Apps

交通類



生活類



機票或住宿預訂



支付類



「熊貓一家」帶你遊 海上絲路之旅路線圖

長

江



南京

寧波



泉州



北海

廣州





© 王銘偉

© 蘭安鳴



© 謝光輝

明城牆



明孝陵

© 王銘偉

啟程嘍！



© 視覺中國



夫子廟

© 祝天暉



完成了陸上絲路之旅，「熊貓一家」便進入了海絲時間。

應天府追尋鄭和足跡 南京篇



以「鄭和下西洋」為代表的大航海活動，把古代中國的「海上絲綢之路」推向了高峰。「熊貓一家」籌備的海絲之旅，就從當年「鄭和下西洋」的決策地、航海「寶船」的建造地、航海始發地應天府——南京開始！



© 留榮鋒

(公元1371—1433)



佛頂宮

© 留榮鋒

第一站：重溫中國走向深藍的輝煌歲月

通江達海的古都南京，自古以來就是「海上絲綢之路」的重要節點城市。中國歷史上兩個海上交流頻繁的時期——六朝和明初，均建都於南京，並誕生了孫權和朱棣兩個「海上帝王」。



© 留榮鋒

讓我們一起
走向深藍！

鄭和墓是南京最具代表性的「海絲」遺產。按伊斯蘭風格修建的「回」字形墓前，有28級台階，象徵鄭和航海28年，台階中有4處平台，象徵他訪問過近40個國家，每個平台有7級台階，象徵着七下西洋。



© 留榮鋒

我長大後
也會當中外文化
交流的使者。



© FOTCE



應該是對
中國強盛的一
種信任吧！

淳泥國王墓

淳泥國王墓是中國與世界各國友好交往的重要歷史見證。古淳泥國即今汶萊蘇丹國，當年淳泥國王率領150餘人來到南京，受到明成祖朱棣接見及款待。可惜他不幸在訪問期間去世，並將「體魄托葬中華」。

鄭和七下西洋期間，
至少有4個國家11位
國王先後來中國訪問。



石頭城

六朝時期東吳孫權建造的「石頭城」，距今已有1,800多年歷史，是南京建都史的開端，見證了南京整個六朝時期的海上交通盛況。史載當時附近水面商旅船隻數以萬計。



© 視覺中國

劇影中的石頭城
好美啊！



石頭城一定是
當年的
「網紅打卡地」。



© 視覺中國

明故宮遺址

明故宮作為明初三朝皇宮長達53年之久，接待外國國王、使臣訪問超過百次，是見證明初海上絲綢之路繁榮的重要遺址。

「下西洋」
的詔書就是在
這裡頒佈的。



接待外國使團的機構
「會同館」就在
明皇城西南。



第二站：南京博物院尋海絲珍寶



南京博物院是中國三大博物院之一，也是中國最早創建的博物館之一，原為蔡元培等倡建的國立中央博物院籌備處。博物院珍藏文物四十餘萬件，其中瓷器近半。作為海上絲綢之路的重鎮，南京的絲路文物非常豐富。

坤輿萬國全圖

《坤輿萬國全圖》是明朝萬曆年間，意大利傳教士利瑪竇和明朝官員李之藻合作繪製的世界地圖，他們改變了將歐洲居於地圖中央的格局，而是讓中國正好出現在地圖中央，這也是絲綢之路文化交流的最典型例證。



而且還是中西合璧的產物。

這幅《世界地圖》有四百多年歷史了！



西晉青瓷神獸尊

青瓷神獸尊是西晉越窑的精品之作，「神獸」和「尊」水乳交融，屬於禁止出境展覽的國寶級文物。神獸來自神話傳說四大凶獸之一的「窮奇」，也稱為「神狗」，長得像老虎，叫聲像狗，是風神的後裔。



© 視覺中國



歲寒三友是松、竹、梅嗎？

嗯，象徵着高潔的志向。



釉里紅歲暮三友紋梅瓶

國寶級文物，中國現存唯一一件保存完好的帶蓋明洪武釉里紅梅瓶。明代，梅瓶一直被皇室、貴族用作重要的陪葬品。這個梅瓶是明成祖時期安成公主和駙馬宋琥的陪葬品。

© FOTCE



整件玉衣共用玉2,600餘片。



據說相當於當時100戶中等人家的家產總和。



銀縷玉衣

南京博物院鎮館之寶，也是第一件修復完整的銀縷玉衣。在漢代，玉衣是皇帝、諸侯王和高級貴族死後穿的殯服。他們認為玉能保持屍身不朽。不過由於後世盜墓猖獗，三國時魏國的皇帝曹丕下令廢除了以玉衣隨葬的制度。



© 視覺中國

這頭金獸是豹子嗎？



沒錯，古代「豹」有鎮邦護國、辟邪壓勝的功用。



金獸

西漢時期的金獸，身長16厘米，重達9,100克，含金量達99%，空腹、厚壁，是迄今中國出土文物中最大最重的金器，被譽為「國之瑰寶」。西漢是中國歷史上使用黃金最多的朝代。



© 視覺中國

錯銀銅牛燈

南京博物院網站、圖書、紀念品甚至手提袋上應用得最多的院藏文物，堪稱南京博物院的「吉祥物」。銅牛燈由牛身、燈座、燈蓋三部分組成，可以拆卸，便於攜帶、清洗，與著名的長信宮燈一起，都屬於漢代環保燈的佼佼者。



© 視覺中國

第三站：無鴨不歡的金陵美食

吃貨兄妹心水推薦：

鹽水鴨（推薦指數：★★★★★）

鴨血粉絲湯（推薦指數：★★★★★）



© 武仲林



南京「鴨都」的名聲那是響噹噹的，一碗蘊含着「鴨之精華」的鴨血粉絲湯，更風靡全城。鴨血的滑嫩、鴨腸的爽滑、鴨肝的綿軟、鴨湯的清鮮，再配上Q彈有嚼勁的粉絲，說起來我就快兜不住口水了。

大煮乾絲（推薦指數：★★★★★）

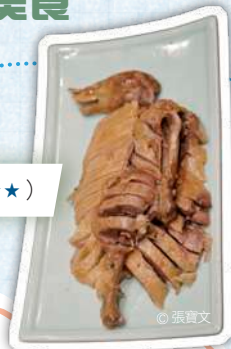


© 視窗中國

淮揚菜系中的一道菜，當年乾隆爺下江南時，應該沒少吃。將豆腐乾切成30條細絲，用開水燙過之後加雞絲、雞肝、鴨花、筍片等輔料，用雞湯燒製而成，湯汁鮮美，乾絲香滑，百食不厭。



南京素有「無鴨不成席」之說，明代更有「金陵鴨饌甲天下」的說法。南京鹽水鴨以櫻桃谷鴨為首選，要求「熟鹽搓、老鹵複、吹得乾、焙得足，皮白肉紅骨頭綠，鹹淡適中風味足」。



© 張寶文



© 任中家

南京小籠包（推薦指數：★★★★★）



好的小籠包皮薄如紙，提來提去還不帶破的。小心翼翼地提出來，放在醋碗裡，對準上面一吸，鮮美的湯汁就進肚了。正所謂「輕移，慢慢提，先開窗，後喝湯」。一定不能着急，我好幾次就被燙着了。



媽媽必去！

老門東

老門東位於秦淮區中華門以東，因地處南京城南門（即中華門）以東，故稱「門東」。這裡是南京傳統民居聚集地，隱藏着許許多多的本地特色老字號及小吃，小鄭鴨油燒餅、樹德堂救駕燒餅、陸氏梅花糕、瞻園麵館等等，認識南京美食，一定要來老門東。



© 王曉岩



點止搵食咁簡單

夫子廟美食街

夫子廟美食街是南京小吃的發源地和集大成之地，街內明清風格的建築高低錯落，與夫子廟古建筑群融為一體。沿街薈萃了涼粉、鴨血粉絲湯、臭豆腐、湯包、皮肚麵、桂花鴨等數十種南京風味小吃、各地傳統風味美食及國外特色餐飲。



© 武仲林

在南京玩了幾天，「熊貓一家」開始分享自己的遊玩心得……



南京的城牆並不相連，
我喜歡解放門那段，
左邊是雞鳴寺，右邊是玄武湖，
還能拍新舊城區對比的照片。

解放門城牆



熊貓推薦指數：★★★★★

雞鳴寺



熊貓推薦指數：★★★★★

雞鳴寺有
「南朝四百八十寺」之首的
美稱，很多人來此上香祈福，
我也想去。



南京博物院



熊貓推薦指數：★★★★★

繼北京首都博物館的
「百拓爾」鋼筋雪糕後，
南京博物院也推出幾款文創雪糕，
而且還能用巧克力3D打印多種文物，
包括錯銀銅燈、
納里陀歲寒三友紋梅瓶等，
我也要去
打印一個。

「熊貓一家」對南京的行程意猶未盡，
爸爸打開自己行前所做的功課，
大家對上面的內容展開熱烈的討論。



夫子廟



期待指數：★★★★★

明孝陵



期待指數：★★★★★

棲霞山



期待指數：★★★★

牛首山



期待指數：★★★★★

玄武湖



期待指數：★★★★

鍾山風景名勝區



期待指數：★★★★★

哥哥：我想去航拍一下鍾山風景名勝區，看看美齡宮的「金色頂鐘」。
媽媽：明孝陵「石像路」每到秋天就呈現出「最美600米」，我想去那
裡打卡！

妹妹：夫子廟景區又能吃又能坐船遊覽秦淮河風光，我們一定不能錯過。

爸爸：我想去牛首山佛頂宮看看，裡面供奉著全世界唯一的釋迦牟尼佛頂
骨舍利，而且這個超豪華的建築，前身居然是一個60多米深的大
礦坑。

慶安會館



© 謝光輝

© 王銘偉



© 任中豪



快來呀！

溪口風景區



© 朱博平



© 謝光輝



© 任中豪



沿着京杭大運河，「熊貓一家」來到
大運河南端入海口——寧波。

一起尋訪中國秘色瓷 寧波篇

寧波因海得名、由海而興。自唐朝
因港口設州後，很快躋身國內四大
名港，宋元時期成為中國三大國際
貿易港之一。回望寧波建城史，就
是一次以月湖為中心，通過三亞口
走向世界的「海絲之旅」。



© 視鏡中國

第一站：歷久彌新的 海絲文化遺存

寧波既是中國大運河最南端的出口，又是大陸海岸線中點、南北洋流的交匯處，兼得江河湖海之利。作為「海上絲綢之路」東方始發港和登陸港，禪宗、心學、建築、青瓷等從這裡走向朝鮮、日本，乃至亞、非、歐各地。



六叔邵逸夫是
寧波人，
應該來過阿育王寺。

阿育王寺

阿育王寺建於東晉時期，距今已有1,700多年歷史，是中國現存唯一以印度阿育王命名的千年古剎，在「海上絲綢之路」佛教史及中日文化交流史上有着重要地位，明朝更成為日本遣明使團中僧侶們最為近便的禮佛之所。



© 謝光輝

船王包玉剛
也是寧波人。



天童寺

天童寺創建於西晉永康元年（300年），比阿育王寺還古老。宋、元、明時期，32批日本僧人到天童寺參禪、求法，11批中國僧人赴日弘法、傳教。把中國禪宗傳入日本並創立臨濟宗、曹洞宗的日僧榮西、道元，都是從天童寺歸國後開山立派的。



© 王磊

道元禪師的侍從
加藤四郎還在這裡學會
了製陶技術，被譽為日
本的「陶器之祖」。



慶安會館

慶安會館既是商賈、民眾祭祀海上絲綢之路保護神媽祖的殿堂，又是商賈辦公、議事、聚會的場所，是中國唯一一個宮館合一的地方，現在還是浙東海事民俗博物館。



© 謝光輝

第一次看到
這個名字，很難想到
和媽祖有關係。



宮館合一也是
寧波海上貿易
繁盛的一個體現吧！



上林湖越窑遺址

200多處古窯址散落在上林湖周邊甚至湖底，堪稱世界上最大的青瓷「露天博物館」。唐宋時期，越窑青瓷從上林湖起航，北達高麗（朝鮮），東至日本，南經廣州至越南、印度，以至波斯灣和地中海沿岸。



© 任中豪

上林湖不僅是唐宋越窑青
瓷的中心產地，也是秘色
瓷的中心產地。



看來是
「天青色等煙雨」的
真正源頭了。

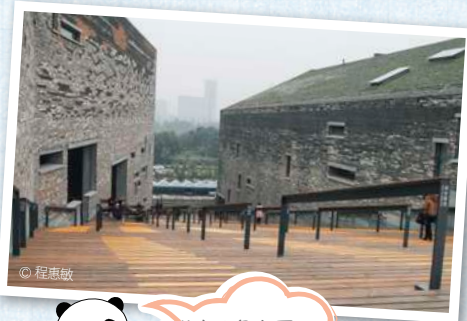


© 任中豪

第二站：博物院尋找那抹讓人癡迷的天青色

寧波博物院

寧波博物院是國家一級博物館，由普立茲克建築獎首位中國籍獲獎者王澐設計，榮獲中國建築魯班獎。博物院大量運用了寧波舊城改造中積累下來的舊磚瓦、陶片，形成了24米高的「瓦片牆」，同時選用毛竹製成特殊模板的清水混凝土牆作為裝飾，突出江南民居的特色。建築形態以山、水、海洋為設計理念，有意模仿宋代山水畫的寓意，整體俯瞰如一艘船，仰視如起伏的山巒。



© 程惠敏



從這個角度看
好像一個山谷。



兩邊的建築就像
起伏的山巒。

唐越窑荷花盞托

越窑秘色瓷中珍品，茶盞如一朵盛開的蓮花，盞托仿荷葉形，薄薄邊緣向上翻卷，極具被風吹卷的動感，構成一副輕風吹卷的荷葉載着一朵怒放的荷花在水中搖曳的畫景。

讓我想起陸龜蒙的
「九秋風露越窑開，
奪得千峰翠色來」。



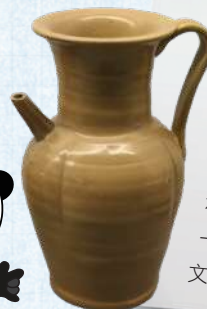
© FOTOF

這算是古人最in的
「潮玩」茶器吧！



我覺得越窑青瓷
有點像玉。

陸羽也曾用
「類冰」、「似玉」
讚美越窑青瓷。



© FOTOF

唐越窑瓜棱执壶

执壶是中晚唐時越窑順應社會生活需要製作的酒具，茶聖陸羽在《茶經》中將越窑列為全國名窑之首。據文獻記載，在唐代越窑青瓷执壶賣十文錢一個，而其他窑口壺則只賣一文錢一個。

羽人競渡紋銅鉞

寧波博物院鎮館之寶，戰國文物，距今有2,200多年歷史。鉞由石斧演變而來，由工具、兵器演變為象徵權力和威嚴的禮器。該銅鉞一面素面無紋，另一面上繪兩龍，下繪競渡，體現了「飛龍在天人在地」的天地宇宙觀，是古越人祭祀神龍和圖騰崇拜的實物佐證。銅鉞上有龍又有舟，使出土地雲龍鎮榮膺了「中國龍舟文化之鄉」。

龍紋

雙龍昂首向天，
前肢彎曲，
尾向內卷

羽冠

羽毛迎風
飄揚

四人坐成一排，
雙手持槳划船狀

舟

© 任中豪

宋代飛天石刻經幢寶蓋

經幢是伴隨佛教東來出現的一種建築形式，由基座、幢身和幢頂組成，幢身刻經文，基座和幢頂雕飾花卉、雲紋、佛、菩薩像。到了宋代，隨佛教東傳的飛天趨於保守與內斂，少了隋唐時期飄然若仙的感覺。



© 程惠敏

海絲和陸絲都有
飛天的身影。



宋代的飛天
更加本土化了。



第三站：嚐一口鹹鮮入味的 寧波味道

吃貨兄妹心水推薦：

寧波烤菜（推薦指數：★★★★★）

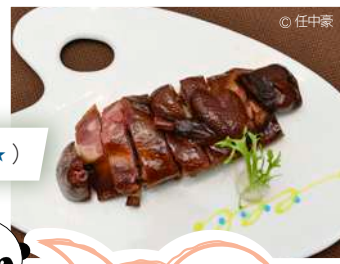


© 視覺中國

寧波烤菜書相並不是那麼好看，但味道卻是很好的。這裡的「烤」不是燒烤，而是將青菜通過小火慢慢燒入味，用料多為豆角、小青菜、銀絲芥菜，鹹鮮入味，口感綿軟香甜，老寧波人在立冬夜都會吃。



寧波臘鴨（推薦指數：★★★★★）



© 任中豪

冬日裡的一份暖心滋味，歷經時間的沉澱和風乾，臘鴨變得醇厚，香而不膩，越吃越香，再弄個蔬菜配米飯，巧巧的！



寧波湯圓（推薦指數：★★★★★）



© 任中豪

甚麼小吃可以代表寧波，在許多人心中，湯圓定是不二之選。傳統正宗的寧波湯圓，由糯米粉、綿白糖、黑芝麻、豬板油組成，看上去白如羊脂，咬開皮子，油香四溢，糯不粘牙，甜適可口。



紅膏燴蟹（推薦指數：★★★★★）



© 視覺中國

寧波味道「透骨鮮」的代表，有「無紅膏燴蟹不成宴」一說。蟹殼上肥碩的橘黃色脂膏，最是舌尖上的一口鮮。吃燴蟹時通常與薑醋搭配，醋可降低蟹的腥味，薑可中和蟹的寒性，起到暖胃的作用。



爸爸必去！

南塘老街

寧波八大歷史街區之一的南塘老街，是來到寧波必打卡的地方之一。晚上漫步在老街石板路上，盡顯古色古香，恍若瞬間穿越回了古時的寧波。對於大多數遊客而言，南塘油贊子、南塘湯圓、奉化的海苔千層餅、慈溪的豆酥糖、老字號趙大有、草湖食品等這些寧波美食，才是真正的目標。



© 視覺中國

點止搵食咁簡單

鼓樓沿美食街

上千年歷史的鼓樓是寧波標誌性建築之一，也是寧波首條落地的大眾點評必吃街。「蝦起哄」、油贊子、寧波湯圓……步行街隨便走一走，就能填飽肚子。再加上有穿越感的仿明清建築，自然讓這裡成為遊人必去的「網紅打卡點」。



© FOTOE



在寧波玩了幾天，「熊貓一家」又開始分享自己的遊玩心得了……



月湖



© 張詠捷

月湖有近1,400年歷史，湖中有一處婉約秀美的巧南園林，還有一個海上絲綢之路上的重要文化遺存——高麗使館遺址，而且這個5A景點也不需要門票，非常讚！

天一閣



© 謝光輝

熊貓推薦指數：★★★★★

天一閣是中國現存歷史最悠久的私家藏書樓，也是世界上最古老的三大家族圖書館之一，非常值得一看。



麻將陳列館



© 謝光輝

熊貓推薦指數：★★★★★

來到天一閣，除了瞭解藏書文化，欣賞巧南園林美景，竟然還有一座麻將陳列館，原來麻將這項「國粹」的起源，其中一說就是天一閣旁的寧波陳氏族人發明。

「熊貓一家」對寧波的行程意猶未盡，爸爸打開自己行前所做的功課，大家對上面的內容展開熱烈的討論。



招寶山威遠城



© 石寶琇

期待指數：★★★★★

梁祝文化園



© 黃碧茜

期待指數：★★★★★

河姆渡遺址



© 謝光輝

期待指數：★★★★★

老外灘



© 謝光輝

期待指數：★★★★

保國寺



© 任中豪

期待指數：★★★★

溪口風景區



© 朱奇平

期待指數：★★★★★

哥哥：我想去看看溪口蔣介石故居。

媽媽：招寶山因「南船所經，百舸交集」之地而得名「招寶」，寓「招財進寶」之意，我想去討個吉利。

妹妹：我想去梁祝文化園現場重溫一下梁山伯與祝英台的凄美故事。

爸爸：河姆渡遺址入選「百年百大考古發現」，我想去瞭解一下長舌流域新石器文化。



第一站：四通八達的交通網

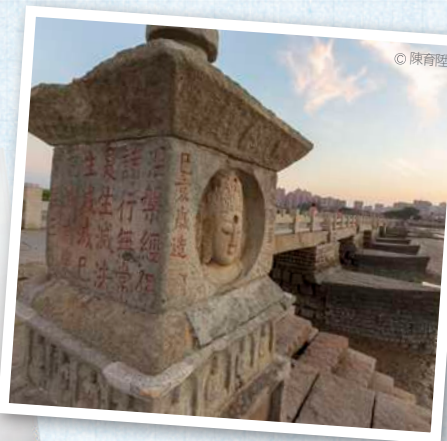
宋元時期的泉州之所以能成為中國第一大港、世界海上貿易中心，與其四通八達的交通運輸網密不可分。泉州既有連接南北交通的洛陽橋、安平橋，停泊大小船隻的內外港碼頭，還有矗立在外海、外港的航標石塔。

洛陽橋好有看點喇！



洛陽橋

中國現存年代最早的跨海樑式大石橋，始建於北宋，與盧溝橋、趙州橋、廣濟橋並稱中國古代四大名橋。主持修橋的宋代書法家、泉州太守蔡襄的墨寶是一大打點。設計者在橋基上養殖牡蠣穩定橋樑的做法——「養蠣固基」，是另一大打點。



© 陳育陸

據說朱熹、弘一法師、郭沫若都來看過。

安平橋也是歷代名士旅遊「打卡」的「朝聖地」。

安平橋

南宋古橋，泉州與南部沿海地區的陸運節點，是中國現存最長的跨海樑式石橋，也是世界上唯一在一條長橋上因水勢不同採用三種不同橋墩的古橋。中國郵政曾發行《中國古鎮（四）》特種郵票，其中一張便為安平橋。



© 陳一年

石湖碼頭

泉州灣「海上絲綢之路」重要外港，有水深、避風、不容易淤積等天然條件，唐代便已開闢通航番國的「林鑾渡」，從事香料生意。鄭和第五次下西洋時，船隊曾在此停泊過。



© 陳育陸

這裡現在已建成現代化億噸大港。



古代30噸船需需30個人裝卸一天一夜，現在10萬噸級貨輪只需8小時。

© 陳育陸



萬壽塔

仿木樓閣式石塔，建於泉州海洋貿易鼎盛的南宋紹興年間，是商船抵達泉州港的外海航標，與六勝塔、石湖碼頭等構成泉州完整港口體系。明代《鄭和下西洋航海圖》便繪製有「萬壽塔」圖示。

萬壽塔因姑嫂二人等待遊子歸來，又得名「姑嫂塔」。



「姑嫂傳奇」故事至今將近400年，與萬壽塔一起成為泉州悠久海外貿易傳統的見證。

第二站：多元宗教博物館

泉州海上貿易遍及東南亞、南亞，一路延伸到波斯（今伊朗）、東非沿海地區。隨同各地番商來泉州的，還有他們信仰的基督教、伊斯蘭教、摩尼教等，古泉州因此被稱為「多元宗教博物館」。

天后宮

泉州天后宮是祭祀海神媽祖的廟宇，也是海內外建築規格最高、規模最大的媽祖廟宇。七下西洋的鄭和曾代表明朝皇帝來這裡致祭天妃；施琅平定台灣後，奏請清廷敕封媽祖為「天后」，祭拜媽祖還被列入泉州官府的春秋祀典。



天后也通過海絲走向世界，天后廟分佈於全球近四十個國家和地區。



天后應該是海絲最大的保護神了！



開元寺

始建於唐朝的開元寺是一座名聞海內外的千年古剎，寺內的東西兩座塔是現存中國建築高度最高、年代最古老的一對石塔，是古泉州的標誌性建築。

南宋大理學家朱熹來到這裡，撰寫下「此地古稱佛國，滿街都是聖人」的讚嘆。

他也曾在開元寺住過。

這裡還有個弘一法師紀念館。



清淨寺

宋元時期，各地商人、傳教士和外國使節聚集泉州，其中信奉伊斯蘭教的穆斯林多達數萬人，他們在穆斯林聚集區周邊興建宗教禮拜場所，歷史上泉州伊斯蘭教寺多達六、七座，清淨寺是現存最古老的一座，建築樣式仿照大馬士革伊斯蘭教禮拜堂。



寺內的《教諭》碑刻還是明成祖朱棣頒發的。

他要求各地官員、軍民不得怠慢欺凌穆斯林。



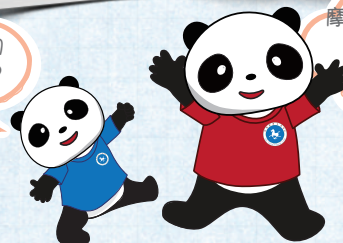
草庵摩尼光佛造像

草庵始建於南宋紹興年間，是中國僅存完整的摩尼教遺址。草庵中的摩尼光佛坐像，是世界僅存的一尊摩尼教石雕佛像，坐佛最特別的地方就是綠色的頭髮，衣服四周鑄刻着佛光四射的紋飾。



與金庸小說中的明教有關嗎？

摩尼教崇尚光明正是小說中明教的原型。



第三站 走進多元文化薈萃的商貿中心

泉州海外交通史博物館（「海交館」）是中國唯一反映古代海外交通、海上絲綢之路及由此引發各種經濟文化交流為主題的海事博物館，完整再現了10-14世紀泉州作為宋元中國世界海洋商貿中心的繁榮景象。



海交館外型像一艘揚帆起航的大海船。



踩街迎番貨

海上絲路讓各國貨品匯聚泉州，每當到港新貨通過市舶司檢查之後，東家便會舉行踩街活動，敲鑼打鼓，展示各種新奇貨物，堪稱古代的广告大遊行。



© 陳育陸

宋代古船

海交館鎮館之寶是這艘有着七百多年歷史的宋代海船，1974年從泉州後渚港發掘出土，是迄今為止中國發現並展出的年代最早、體量最大的海船之一，使用的水密隔艙技術，是保障海船乘風破浪的核心技術和偉大發明。



© 謝光輝

水密隔艙技術的使用表明古代中國人的風險意識。



嗯，一個小船艙有漏水可以及時修補，避免整個船艙淹水沉沒。



© FOTCE

八思巴文墓碑石

海交館館藏文物，一個墓碑上同時有十字架、漢字、消失的八思巴文，見證了元代泉州多文化融合的特點。八思巴文兩側有中文陰刻「吉歲甲子仲春吉日」。八思巴文是忽必烈時期由「國師」八思巴創製的蒙古新字。

據說現在全世界懂八思巴文的人恐怕只有個位數。



嗯，八思巴文隨着蒙元帝國的消亡而消亡，成了一種「死文字」。



文昌帝君像

泉州德化出產的白瓷，當年通過海上絲綢之路遠銷歐洲，被稱為「中國白」。德化縣博物館這尊文昌帝君像，出自有「瓷聖」之稱的明代瓷聖名家何朝宗之手，他擅長泥雕、木雕和瓷雕，尤以白瓷佛道像雕塑馳名中外。



© 柯炳鐘

「瓷聖」的作品一定很貴吧？

何朝宗的《渡海觀音》2017年在香港拍出1,930萬港元的高價。



「郊」字聽的很陌生，還以為是郊外的意思。



其實就相當於現在的同業公會或商會。



鹿港郊鐵鐘

中國閩台緣博物館藏品，鐵鐘於道光十七年（1837年）由所列的泉州46家「鹿港郊」（經營台灣鹿港生意的商號）共同鑄立，是清代泉州與台灣鹿港商貿密切往來歷史的直接物證。



© FOTCE

第四站 口感清香的閩南風味

吃貨兄妹心水推薦：



麵線糊（推薦指數：★★★★★）



泉州肉粽搭配特製醬汁食用，醬汁成分有甜辣醬、花生醬、蒜蓉、蔥油等，口感糯而不爛，肉嫩不膩，味香鮮美。



肉粽（推薦指數：★★★★）

石花凍（推薦指數：★★★★★）



石花凍由海生藻類「石花菜」製成，口感順滑，沁涼舒暢，搭配蓮子羹、紅豆沙、綠豆沙、銀耳、蜜棗、仙草蜜、芋丁、鮮果丁等等各式配料，是夏天解暑涼飲。



泉州人的日常早餐，由餛飩線、地瓜粉製成。以海之鮮味為基底，味道清甜爽滑，可搭配油條、香腸、蛋餅、蝦米、香菇、海鮮、醬料等。



在泉州，牛肉羹是考量一家牛肉店有沒有真功夫的硬性指標。新鮮牛肉反覆敲打，裹上粉漿，放入牛骨湯中滾燙，成湯時不勾薄芡、不下蛋清、不加香菇，就單純的一碗牛肉羹，裹着幾根薑絲和蔥花，牛肉呈淡紅色，入口爽滑。

牛肉羹（推薦指數：★★★★★）



四果椰冰（推薦指數：★★★★★）



閩南人每年夏天必喝的飲品，有連鎖店，也有街邊小店，每家都有各自的風味。鮮豔華麗的四果椰冰，以白色椰奶為底，搭配火龍果、紅西瓜、黃鳳梨、黑仙草、芋圓、豌豆等，熱帶風情，消暑萬分。



爸爸必去！

泉州西街美食街

泉州西街自唐朝已經「列屋成街」，至今已超過1300年。從開元寺到鐘樓，路程不算長，但道路一側卻開滿了各種各樣的美食店，基本上匯聚了泉州所有的特色小吃，比如潤餅、肉粽、元宵湯圓、海蠣煎、牛肉羹、紅燒牛排、醋肉、滿煎糕等特色美食。



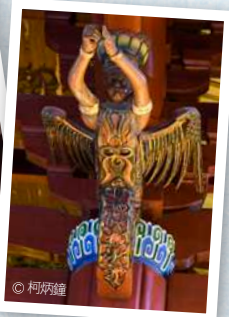
在泉州玩了幾天，「熊貓一家」又開始分享自己的遊玩心得了……

開元寺三大必看：



妙音天女

斗拱上的飛天樂伎，起源於印度佛教中人頭鳥身的音樂神——迦陵頻伽，最晚在兩晉南北朝時已傳入中國，並演化為女子形象。她們在泉州進一步當地化，手上拿起了當地常見的樂器，彷彿一個南音音樂團。



熊貓推薦指數：★★★★★

柱上史詩



熊貓推薦指數：★★★★★

殿後迴廊有兩柱石雕，柱體四面各有三張浮雕圖案，圖像各有不同，刻畫的是印度神話故事，出自於《摩訶婆羅多》、《羅摩衍那》兩本印度史詩。



大殿前露台的浮雕「人面獅身像」來自南印度，這種傳統是否來自古埃及的「斯芬克斯」，至今尚無定論。



人面獅身

熊貓推薦指數：★★★★★

「熊貓一家」對泉州的行程意猶未盡，爸爸打開自己行前所做的功課，大家對上面的內容展開熱烈的討論。



市舶司遺址



期待指數：★★★★★

南外宗正司遺址



期待指數：★★★★

德化窯址



期待指數：★★★★★

九日山祈風石刻



期待指數：★★★★★

安溪青陽下草埔冶鐵遺址



期待指數：★★★★

老君岩造像



期待指數：★★★★★

哥哥：我想去老君岩前「老子天下第一」那個石刻前拍照，太霸氣了！
媽媽：市舶司是古代海關，宋元時期是國家的財政支柱和富商貴族往來之地，我想去瞭解多一些。
妹妹：德化瓷是宋元時期外銷的主要瓷器，連馬可波羅都會帶回故鄉威尼斯，我想去德化瓷遺址瞭解一下。
爸爸：九日山「無山不石刻」，其中10方直接與海上絲綢之路有關，我想去看。



快來呀！



廣州位於三亞匯處的交匯點，面朝南海，背靠中原腹地，地理位置獨特，歷代政府都非常重視在廣州開展海上貿易，越千年而不衰。唐宋時期的「廣州通海峽道」，是世界上最長的遠洋航線。明清時期，從廣州起航的海上航線多達7條，可到達160多個國家和地區。

同我哋一齊走進
海絲東方發祥地 廣州篇



第一站：珠江畔林立的海絲遺存

廣州有着悠久的海上貿易史，唐代已成為中國對外貿易最大港口，明、清兩朝中後期，更成為中國唯一的對外貿易港口。「熊貓一家」沿着當年外國商船的路線，在蓮花塔、琶洲塔的指引下，經南海神廟來到黃埔古港，之後在赤崗塔的導航下，尋訪廣州最古老的佛教寺廟。

守護商船的南海神被
皇家冊封為
「洪聖廣利王」。



南海神廟

始建於隋朝開皇年間，是中國現存歷史最悠久、規模最大、最完整的海神廟。南海神廟前的古碼頭，就是《新唐書》中「廣州通海夷道」的起點。唐代大文豪韓愈筆下的「貨通獅子國，樂奏越王台」，描繪的就是當年這個絲路古港的繁華。



都是港口帶動的，
這裡富商輩出，個個
「帶貨」一流。

我看到黃埔古村裡
有19座祠堂。



黃埔古港

明代以後，因航道淤積，廣州外港向黃埔洲與琶洲一帶水域轉移，始有「黃埔港」之名。清朝中期，乾隆皇帝下令關閉江海關、浙海關、閩海關，僅留粵海關「一口通商」，黃埔古港迎來最輝煌的時期，同時也孕育了盛極一時的十三行。



© 視覺中國



琶洲塔

「白雲越秀翠城邑，三塔三關鎖珠江」。這裡的「三塔」指的就是蓮花、琶洲和赤崗三塔，它們鎮守珠江近400餘年，外國船員看到這三座塔，就知道廣州城到了。「三塔」中琶洲塔建成最早，距離黃埔古港最近，最直接見證了廣州海外貿易的繁華。



© 視覺中國

琶洲塔應該是當時
西方人心目中的
廣州地標吧？



跟現在附近的
「小蠻腰」一個待遇。



© 朱溪



光孝寺

原先為西漢南越王趙佗之孫——趙建德的府邸，後改成廟宇，是廣州最大、最古老的佛教寺廟，已有1,700多年歷史，有「嶺南佛教叢林之冠」之譽。印度高僧達摩曾在此留下足跡，六祖惠能在此發「風幡」之論，並削髮受戒，創立南派禪宗。

「風幡」之論說的
是甚麼？



就是佛教中著名的
「不是風動，不是幡動，
仁者心動。」



第二站：「月光寶盒」內找尋海絲寶藏

廣東省博物館設計意念源於廣東傳統工藝品——象牙球，空間組織層層相扣，像個「寶盒」，有「月光寶盒」之稱。「寶盒」內承載着嶺南千年文明，其中的鑲金腰帶、瓷器等展品，更與海絲密切相關。

元青花人物紋玉壺春瓶

這件玉壺春瓶描繪了陶淵明攜琴會友的故事，無論器型還是所繪內容，國內館藏僅此一件。底部青花「又」字款，為首次發現，尤為珍貴。



© 柯炳鐘

© 郭惠儀

廣東省博物館



元青花將中國書畫藝術從宣紙搬到瓷胎上，彌足珍貴，繪有故事圖的更為難得。



明德化窑負書羅漢像

高23厘米，一笑羅漢背負四本捆紮的經書，背後有「張壽山」戳印。張壽山與何朝宗同為明代德化瓷塑名家，據說其傳世作品，國內僅存兩件，另一件為香港私人所藏。



© 視覺中國



這尊羅漢笑容可掬，形神兼備，據說張壽山特別擅塑羅漢像。

廣彩人物雙耳蓋盅

廣彩瓷器全稱「廣州織金彩瓷」，是清代專門為外銷而生產的釉上彩繪瓷器品種，以「絢彩華麗、金碧輝煌」聞名於世。這件廣彩式樣來自外國，內繪中國傳統人物故事，是廣彩中最为精美的作品之一。



© 柯炳鐘



這件廣彩算是海上絲路中西結合的作品了！



據推測這條腰帶是船上波斯富商佩戴的。



是研究古波斯國金銅製造工藝的重要資料。

南宋鑲金腰帶

這件鑲金腰帶出水自南宋沉船「南海一號」，全長1.7米，重566克，呈麻花狀，一端有鉤，一端有環，可調節鬆緊。帶鉤和扣環表面有精美的葡萄狀環紋，是海上絲綢之路的重要物證。

金漆木雕大神龕

國寶級文物，屬於潮州木雕中難得的精品，也是現存最大的神龕。綜合運用了雕刻、髹漆、貼金、漆畫等多種工藝，以及多層次鏤通雕技藝，通過眾多吉祥、喜慶紋樣，寄託了人們對美好生活的嚮往和追求。



梅花鹿和仙鶴寓意官運亨通和長壽。



喜鵲飛上梅花樹寓意喜上眉梢。



© 柯炳鐘

褐彩鳳鳥紋荷葉蓋罐

出土於雷州海康縣元代墓葬，精美程度遠超同時期雷州窑產品，是古代廣東本土窑口的罕見經典之作。雷州瓷是廣東三大窑系之一，與廣州瓷、潮州瓷齊名。蓋罐主體紋飾為菊花鳳鳥，罩以荷葉形蓋。



© 柯炳鐘

原來廣東也有生產瓷器的本地窑口呀！



第三站 尋找人間至味的廣府美食

吃貨兄妹心水推薦：



© 何沐恬

叉燒包 (推薦指數：★★★★★)



一碗正宗廣州雲吞麵，對雲吞、麵條、湯底都有很高要求。傳統竹昇麵以麵粉、鴨蛋和鹼水為原材料，用成熟粗竹竿碾壓而成。湯底鮮香濃郁，雲吞個頭不是很大，餡料的豬肉肥瘦適中，吃起來嚼勁十足。



© 王銘偉

雲吞麵 (推薦指數：★★★★★)

腸粉 (推薦指數：★★★★★)



© 何沐恬

廣州西關非常出名的傳統小吃，使用米漿做成，粉皮裡包着肉片、魚片、蝦仁等食材，配上秘製的醬油，味鮮、爽滑、口感獨特。說到腸粉，就會想到銀記，香港美食家蔡瀾曾親臨銀記，手書「以腸為王」加以譽。



粵式點心四大天王之一，是廣州人歷來喜愛的大眾化點心。麵團、叉燒餡兩大元素都馬虎不得，捏和蒸的環節全憑巧手與火候的控制，好的蜜汁叉燒包鬆軟不粘口，餡料豐足味道濃郁，鹹中帶甜。



說起「一盅兩件」，蝦餃一定會佔據一席之地，柔韌的水晶餃皮遇上甜爽鮮嫩的蝦仁，揉合出鮮美爽滑的口感，無論是老廣還是遊客，蝦餃總能用「顏值」和「實力」圈粉他們的心。

蝦餃 (推薦指數：★★★★★)



© 何沐恬



媽媽必去！

西華路

作為老字號聚集地，西華路的老字號美食遍地都是，食得好、芳記小食店、牛佬牛雜湯、騰生煎、食盈碗仔翅、富記魚蛋粉、沙灣甜品店……這些店都是閉着眼去點餐都不會踩雷的，個頂個的好吃。



© FOTCE



點止搵食咁簡單

上下九步行街

有「全國首條商業步行街」之稱，明清時期，上下九一帶成了接待外國商人和使者的地方，當年著名的懷遠驛就建在這裡。步行街風格獨特，古色古香，南歐與中式風格並存，有騎樓式建築 200 多間，陶陶居、廣州酒家、蓮香樓等都是廣州飲食老字號。



© 視頻中國



在廣州玩了幾天，「熊貓一家」又開始分享自己的遊玩心得了……



光孝寺



在光孝寺，除了緬懷禪宗祖師，看1,000多年歷史的南漢鐵塔外，喜歡打卡的人，一定不能錯過這個庭院走廊，特別有形式感。

熊貓推薦指數：★★★★★

波羅誕



熊貓推薦指數：★★★★★

南海神廟的「波羅誕」是廣州乃至珠三角最古老、最盛大的民間廟會。如果正好在農曆二月十三到訪廣州的，一定不容錯過。



南海神廟

參訪南海神廟，一定不容錯過南海神廟儀門東側的波羅廟使者譚雲司空，他穿着中國唐代官服，卻是一個臉龐黝黑的外國人。相傳他來中國朝貢，在南海神廟因流連忘返，錯過了回國的船期。他天天看着海面望眼欲穿，最後竟然化為石人，永遠留在了廣州。

熊貓推薦指數：★★★★★



© 視覺中國

「熊貓一家」對廣州的行程意猶未盡，爸爸打開自己行前所做的功課，大家對上面的內容展開熱烈的討論。



懷聖寺



期待指數：★★★★

廣州塔



期待指數：★★★★

蓮花塔



期待指數：★★★★★

長隆旅遊度假區



期待指數：★★★★★

白雲山



期待指數：★★★★★

南越王宮博物館



期待指數：★★★★★

哥哥：蓮花塔是「三塔」中唯一一座允許遊人登頂的古塔，我想上去看看。
媽媽：海拔382米的白雲山是廣州市區最高峰，我想上去拍廣州全景，遠眺「小蠻腰」和海珠「三塔」。
妹妹：來了廣州，長隆是一定不能錯過的。
爸爸：南越王宮博物館是認識嶺南文化的窗口，一定要去看看。



來一場海絲始發港 穿越之旅 北海篇

北海三面環海，擁有600多公里海岸線。兩千多年前，漢武帝就派人從徐贛、合浦（今北海）港出海，經越南到印度、斯里蘭卡等地進行絲綢、黃金等貿易，成為中國南海海上絲綢之路始發港的最早記載。清末，北海被辟為通商口岸，八個國家在此設立領事館和辦事機構。



第一站：還原漢代海絲始發港盛況

作為中國古代海上絲綢之路的重要發祥地，北海的合浦漢墓群、大浪古城遺址以及草鞋村遺址，不僅再現了漢代的城牆、製陶作坊等面貌，也出土了大量舶來文物，為北海這個中國海上絲綢之路始發港提供了重要見證。



這裡是中國漢代「舶來品」分佈最多的地方。

合浦漢墓群

合浦漢墓群是目前中國規模最大、保存最完好的漢代墓葬群之一，出土文物逾萬件，包括波斯陶器、玻璃器皿、石榴子石、肉紅石髓、綠松石、金花球等「舶來品」，數量眾多，種類豐富，是漢王朝和東南亞、南亞乃至西亞地區貿易往來的重要物證。



堪稱漢代海外
舶貨集散地。



草鞋村遺址

草鞋村遺址距入海口約10公里，是北海海上絲綢之路代表性遺產點和全國重點文物保護單位，預計為漢代合浦郡治城址。城址周長約1,300米，一面臨江，三面開挖護城河與江水相通。城內還發現大規模完整漢代製陶作坊遺跡，為漢代海上絲綢之路港口貿易等研究提供了重要實物資料。



專家說這些製陶作坊
屬於官營手工業作坊。



說明西漢時中原的
磚瓦製作技術已經
南傳至此。

四方嶺考古遺址

既是漢墓保護遺址公園，也是供市民休閒娛樂的城市公園，目前共探出墓葬476座（包括異穴合葬墓9座），其中有封土墓葬100座，是整個合浦漢墓群中封土堆漢墓最為集中的地方。



這裡的花海吸引
好多人來打卡。



花海中也不乏海絲的
元素和造型，讓人在遊
樂中感受這個漢代海絲
古港當年的繁盛。

文昌塔

高約36米的七層磚塔，始建於明朝萬曆年間，距今已有三百多年歷史。塔身為白色，角邊和拱門邊是紅色，紅白相間，十分醒目。每層有東西兩個通風門，其餘都是用作裝飾的假門。登塔眺望，北海風光盡收眼底。



文昌塔一定是
明清時期的網紅
打卡點！



沒錯，文昌塔
可是廣西南部
寶塔之冠。



第二站：淘漢代海上絲路的頂流好物

走進合浦漢代文化博物館，那些紋飾精美的青銅器、最具濃郁地方特色的陶器，生動展示了漢代合浦地區漢越文化走向融合統一的歷程，而琥珀、瑪瑙、琉璃等大量珠飾品，則見證了北部灣地區與域外開展商貿、文化交流的悠久歷史。

羽紋銅鳳燈

國家一級文物，外形仿鳳鳥，巧妙的造型設計可使燃燒時冒出的油煙進入鳳燈腹腔，溶入水中，達到淨化空氣的效果，展現古人高超的技藝和智慧，也是漢代合浦文化交融的體現。



© FOTOE

西漢青銅馬

合浦風門嶺26號墓出土的西漢青銅馬，通高94.8厘米、全長98.8厘米，馬頭作嘶鳴狀，眼睛圓睜，上下唇寬厚外翻，張口露牙，表情誇張。青銅馬由七部分組成，分別鑄造後再拼接到一起，代表了當時工匠高超的鑄造技藝。



© FOTOE



馬的表情
喜感十足，很適合
做成表情包！



合浦漢代文化博物館

© 視窗中國

這應該是世界上
最早的環保消煙
燈具了！



東漢波斯陶壺

目前中國考古發現最早、唯一的一件東漢時期波斯壺。高34.4厘米，最大腹徑19.2厘米，比揚州出土的隋代波斯陶壺早500年左右，是漢王朝與波斯帝國交往的重要物證。



© 視窗中國

我特別能裝！

這也是你成為文物界
頂流網紅
的原因吧！



© FOTOE

據說這串漂洋過海的
「時尚珠寶」當年被
一位徐覽縣令珍藏。



在泥土中沉睡千年
依然這麼璀璨奪目！

點綴海藍寶石的頂鍊

首次出土自漢代的海藍寶石。海藍寶石大多產自西亞海底，以這種淺藍色的天青藍最為名貴，是愛情幸福的象徵，也是對海上航行安全的美好祝願，更是海上絲綢之路中外貿易交流的歷史見證。

西漢花球形、橢圓形金串飾

出土於合浦西漢墓，是一件極為罕見的精美舶來品，串飾中有五粒鏤空金花球，採用十二面金珠的焊接工藝。這種金花球造型，與在東南亞出土的文物接近，是見證海上絲綢之路的極好物證。



© FOTOE



這種公元1世紀在
東南亞流行的串飾，現在
看來依然很時尚。



© FOTOE



漢代人的「海外購物
車」好豐富啊！



應該算是當時的
潮流奢侈品吧！

第三站 廣西海鮮第一大城 實現海鮮自由

吃貨兄妹心水推薦：

© 柯炳鐘



白灼沙蟲 (推薦指數：★★★★★)

「珍海之味，貴在北海沙蟲」，北海沙蟲生長在沿海灘塗，肉質白淨，味道鮮美，有清蒸、白灼、爆炒、生滾、熬粥等多種吃法，無需加別的配料，吃起來越嚼越鮮。



炭烤生蠔 (推薦指數：★★★★★)



北海鄰近海域鹽度高、海水溫暖，浮游生物豐富，是生蠔成長的天堂，這裡的炭烤生蠔當仁不讓成為兩廣燒烤攤上的一霸。

而且價格便宜，絕對能讓你實現生蠔自由。



© 柯炳鐘

蝦仔餅 (推薦指數：★★★★★)



《舌尖上的中國》推薦的名小吃，承載着北海街頭小吃的歷史記憶。大小適中的新鮮海蝦裹上事先調味好的米糊，再撒上翠綠的蔥花復油炸。剛出鍋的蝦仔餅外酥裡嫩，鹹香可口。塗上辣椒油或甜辣醬，又是另外一種風味。



合浦大月餅是北海特色小吃之一，以大著稱，成品造型美觀，皮薄餡多。吃月餅的時候佐以清茶，入口清香，回味無窮。相傳當年蘇東坡還曾將合浦大月餅作為旅途乾糧。

合浦大月餅 (推薦指數：★★★★★)



© 視覺中國



爸爸必去！

僑港風情街

北海最熱鬧的美食街，各種土特產店、小吃店、糖水店、海鮮店，還有來自越南的美食，價格經濟實惠。24棟糖水店是這條街最火爆的網紅打卡點，周記蟹仔粉有整條街最地道的蟹仔粉，越鄉小廚是最火爆的海鮮店。



© 視覺中國



點止搵食咁簡單

北海老街

一條有百年歷史的老街，分佈許多中西合璧的騎樓式建築，舊時這裡商賈雲集，曾是北海最繁華的街道。街邊的小攤和小店，可以品嚐到各種地道的廣西小吃，如香辣花螺、蝦餅、豬腳粉等，老道精舍、李姨蝦仔乾、肥佬炒螺都有不錯口碑。



© 視覺中國



在北海玩了幾天，「熊貓一家」又開始分享自己的遊玩心得了……



北海老街



到了北海老街，除了嚐美食，打卡也是重中之重。中西合璧的騎樓式建築，林立的招牌，一組組青銅雕塑，都是不錯的打卡題材和背景。這組《休閒生活》雕塑，再現了北海1876年成為通商口岸後，西方酒吧文化傳入的情形。

熊貓推薦指數：★★★★★

體驗取珍珠



熊貓推薦指數：★★★★★

「西珠不如東珠，東珠不如南珠」，來到盛產南珠的北海，一定要體驗一把親自取珍珠的過程，要知道南珠可有「中國海水珍珠皇后」的美譽，北海老街等很多地方都可以體驗。



從北海穿城而過的西門江是古代海上絲綢之路的一段重要航道，如今仍留存有西門古渡、草鞋村遺址等古蹟。每年端午，這裡都會舉行龍舟競渡。

熊貓推薦指數：★★★★



龍舟競渡

「熊貓一家」對北海的行程意猶未盡，爸爸打開自己行前所做的功課，大家對上面的內容展開熱烈的討論。



北海銀灘



期待指數：★★★★★

星島湖



期待指數：★★★★★

涠洲島



期待指數：★★★★★

北海紅樹林



期待指數：★★★★

斜陽島



期待指數：★★★★

海絲首港景區



期待指數：★★★★★

哥哥：銀灘是北海的名片，也是中國南方最理想的濱海浴場，據說潔白、細膩的沙灘在陽光的照射下會泛出銀光，我想去玩。
媽媽：星島湖有一千多個島嶼，宛如一顆顆璀璨的星星散落在綠水碧波上，如此美麗的景色，我要去看。
妹妹：涠洲島是廣西最大、地質最年輕的火山島，曾被國家海洋局評為「中國最美十大海島」之一，愛浪漫的熊貓都不會錯過。
爸爸：海絲首港景區可以泛舟、親海、看紅樹林，還能打卡首港古堡，探索絲路文化，享受趣味濱海慢時光。

熊貓一家



帶你遊祖國

海上絲路之旅



「熊貓一家」帶你遊祖國 海上絲路之旅

出版：亞洲旅遊交流中心

地址：香港金鐘夏慤道 16 號遠東金融中心 20 樓 B1

電話：(852) 2863 0000

傳真：(852) 2861 1371

網址：www.atec.com.hk

製作：香港中國旅遊出版社

地址：香港鰂魚涌華蘭路 20 號華蘭中心 24 樓

電話：(852) 2561 8001

傳真：(852) 2561 8196

網址：www.hkctp.com.hk

編輯：武仲林

審定：程惠敏

封面設計：鍾凱飛

美術設計：梁婉儀、蔡永耀

圖片來源：中國旅遊圖片庫、視覺中國、FOTOE

印刷：雅昌文化（集團）有限公司

國際書號：978-988-8740-30-7

版次：2024 年 5 月第一版第一次印刷

版權所有 翻印必究